

	CALENDARIO ESAMI SESSIONE ESTIVA 2025				
COD/N° MATRIC	ORARIO	ESAME	AULA	SEDE	COMMISSIONE
		mercoledì 2 luglio 2025			
2184 / 3849/23	09:30	Prassi esecutive e repertori Pianoforte (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Costa F. - Pilloni S. - Giannini G. Suppl:
2379 / 4003/24	10:00	Prassi esecutive e repertori Pianoforte (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Costa F. - Pilloni S. - Giannini G. Suppl:
2366 / 3989/24	10:30	Prassi esecutive e repertori Pianoforte (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Costa F. - Pilloni S. - Giannini G. Suppl:
2136 / 3802/23	11:00	Prassi esecutive e repertori Pianoforte (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Costa F. - Pilloni S. - Giannini G. Suppl:
2411 / 4034/24	11:30	Prassi esecutive e repertori Pianoforte (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Costa F. - Pilloni S. - Giannini G. Suppl:
2144 / 3810/23	12:00	Prassi esecutive e repertori Pianoforte (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Costa F. - Pilloni S. - Giannini G. Suppl:
1797 / 3677/21	12:30	Prassi esecutive e repertori Pianoforte (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Costa F. - Pilloni S. - Giannini G. Suppl:
1973 / 3672/22	14:00	Prassi esecutive e repertori Pianoforte (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Costa F. - Pilloni S. - Giannini G. Suppl:
1961 / 3659/22	14:30	Prassi esecutive e repertori Pianoforte (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Costa F. - Pilloni S. - Giannini G. Suppl:
2201 / 3867/23	15:00	Tecniche di improvvisazione musicale (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Costa F. - Pilloni S. - Giannini G. Suppl:
2425 / 4042/24	15:30	Prassi esecutive e repertori - pianoforte e orchestra (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Costa F. - Pilloni S. - Giannini G. Suppl:
2425 / 4042/24	15:30	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (b.o.) duo	Auditorium	Conservatorio	Costa F. - Pilloni S. - Giannini G. Suppl:
2302 / 3934/24	15:30	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (b.o.) duo	Auditorium	Conservatorio	Costa F. - Pilloni S. - Giannini G. Suppl:
2138 / 3804/23	16:00	Orchestra e repertorio orchestrale (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Costa F. - Pilloni S. - Giannini G. Suppl:
1961 / 3659/22	16:30	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (Duo pianistico) (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Costa F. - Pilloni S. - Giannini G. Suppl:
2391 / 4015/24P	16:30	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (Duo pianistico) (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Costa F. - Pilloni S. - Giannini G. Suppl:
		giovedì 3 luglio 2025			
2244 / 3910/23	10:00	Discipline afferenti ai singoli settori - Prassi esecutive e repertori II Pianoforte (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Innocenti L. - Grazzini M. - Podestà M. Suppl: Direttore
2350 / 3973/24	10:30	Prassi esecutive e repertori Pianoforte ind. solistico (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Innocenti L. - Grazzini M. - Podestà M. Suppl: Direttore
1786 / 3666/21	11:15	Prassi esecutive e repertori Pianoforte ind. solistico (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Innocenti L. - Grazzini M. - Podestà M. Suppl: Direttore
2356 / 3979/24	11:30	Prassi esecutive e repertori Tromba ind. rinascimentale e barocca (b.o.)	Cembalo	Sala Dante	Pietralunga F. - Marzana L.P. - Marchello D. Suppl: Fornaroli A.
2341 / 3964/24	12:00	Prassi esecutive e repertori Pianoforte (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Innocenti L. - Grazzini M. - Podestà M. Suppl: Direttore
2039 / 3736/22	13:15	Letteratura dello strumento (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Innocenti L. - Grazzini M. - Podestà M. Suppl: Direttore
2356 / 3979/24	14:00	Orchestra e repertorio orchestrale Tromba (b.o.)	Cembalo	Sala Dante	Pietralunga F. - Marzana L.P. - Marchello D. Suppl: Fornaroli A.
2309 / 3941/24	14:30	Orchestra e repertorio orchestrale Corno (b.o.)	13	Conservatorio	Pietralunga F. - Marzana L.P. - Marchello D. Suppl: Fornaroli A.

	CALENDARIO ESAMI SESSIONE ESTIVA 2025				
COD/N° MATRIC	ORARIO	ESAME	AULA	SEDE	COMMISSIONE
2356 / 3979/24	15:00	Letteratura dello strumento Tromba (b.o.)	Cembalo	Sala Dante	Pietralunga F. - Marzana L.P. - Marchello D. Suppl: Fornaroli A.
2309 / 3941/24	15:30	Letteratura dello strumento Corno (b.o.)	13	Conservatorio	Pietralunga F. - Marzana L.P. - Marchello D. Suppl: Fornaroli A.
2055 / 3753/22	15:30	Letteratura dello strumento (b.o.)	Cembalo	Sala Dante	Pietralunga F. - Marzana L.P. - Marchello D. Suppl: Fornaroli A.
2229 / 3895/23	16:00	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (b.o.)	13	Conservatorio	Pietralunga F. - Marzana L.P. - Marchello D. Suppl: Fornaroli A.
2212 / 3878/23	16:00	Musica da camera (T.S.O.)	13	Conservatorio	Pietralunga F. - Marzana L.P. - Marchello D. Suppl: Fornaroli A.
		venerdì 4 luglio 2025			
2309 / 3941/24	10:00	Prassi esecutive e repertori Corno (BO.)	13	Conservatorio	Pietralunga F. - Marzana L.P. - Marchello D. Suppl: Ferrocì G.
2180 / 3845/23	10:30	Prassi esecutive e repertori Corno (T.S.O.)	13	Conservatorio	Pietralunga F. - Marzana L.P. - Marchello D. Suppl: Ferrocì G.
2314 / 3946/24	10:30	Prassi esecutive e repertori Trombone (T.S.O.)	13	Conservatorio	Pietralunga F. - Marzana L.P. - Marchello D. Suppl: Ferrocì G.
2229 / 3895/23	11:00	Prassi esecutive e repertori Trombone (b.o.)	13	Conservatorio	Pietralunga F. - Marzana L.P. - Marchello D. Suppl: Ferrocì G.
2406 / 3999/24	12:00	Discipline afferenti ai singoli settori - Prassi esecutive e repertori Trombone I (b.o.)	13	Conservatorio	Pietralunga F. - Marzana L.P. - Marchello D. Suppl: Ferrocì G.
2406 / 3999/24	12:30	Tecniche di improvvisazione musicale (b.o.)	13	Conservatorio	Pietralunga F. - Marzana L.P. - Marchello D. Suppl: Ferrocì G.
		sabato 5 luglio 2025			
2351 / 3974/24	10:00	Prassi esecutive e repertori Violoncello (T.S.O.)	6	Conservatorio	Ognissanti P. - Pedrona M. - Piccioni F. Suppl: Cantarelli I.
1994 / 3692/22	10:30	Letteratura dello strumento Violoncello (Passi del repertorio orchestrale) (T.S.O.)	6	Conservatorio	Ognissanti P. - Pedrona M. - Piccioni F. Suppl: Cantarelli I.
1937 / 3636/22	10:30	Letteratura dello strumento Violoncello (Passi del repertorio orchestrale) (T.S.O.)	6	Conservatorio	Ognissanti P. - Pedrona M. - Piccioni F. Suppl: Cantarelli I.
		lunedì 7 luglio 2025			
1964 / 3662/22	8:00	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensembles (T.S.O.) (chiusa 12h)	9	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
2006 / 3705/22	8:00	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensembles (T.S.O.) (chiusa 12h)	10	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
2007 / 3706/22	8:00	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensembles (T.S.O.) (chiusa 12h)	5	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
1989 / 3688/22	8:00	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensembles (T.S.O.) (chiusa 12h)	17	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
2008 / 3707/22	8:00	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensembles (T.S.O.) (chiusa 12h)	15	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
2030 / 3728/22	8:00	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensembles (T.S.O.) (chiusa 12h)	14	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.

	CALENDARIO ESAMI SESSIONE ESTIVA 2025				
COD/N° MATRIC	ORARIO	ESAME	AULA	SEDE	COMMISSIONE
2376 / 4000/24	9:30	Analisi delle forme compositive e performative del jazz 1920/40 o 1940/60 o 1960/80 (b.o.)	13	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
2347 / 3970/24	9:30	Analisi delle forme compositive e performative del jazz 1920/40 o 1940/60 o 1960/80 (b.o.)	13	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
2132 / 3798/23	9:30	Analisi delle forme compositive e performative del jazz 1920/40 o 1940/60 o 1960/80 (b.o.)	13	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
1984 / 3683/22	9:30	Analisi delle forme compositive e performative del jazz 1920/40 o 1940/60 o 1960/80 (b.o.)	13	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
2222 / 3888/23	9:30	Analisi delle forme compositive e performative del jazz 1920/40 o 1940/60 o 1960/80 (b.o.)	13	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
2344 / 3967/24	10:00	Prassi esecutive e repertori Canto (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Cigna P. - Lippi M. - Giovannini A. Suppl: Grazzini M.
2256 / 3921/23	10:30	Prassi esecutive e repertori Canto (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Cigna P. - Lippi M. - Giovannini A. Suppl: Grazzini M.
2365 / 3988/24	11:00	Prassi esecutive e repertori Canto (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Cigna P. - Lippi M. - Giovannini A. Suppl: Grazzini M.
2142 / 3808/23	11:00	Tecniche compositive jazz (T.S.O.)	13	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
2165 / 3831/23	11:00	Tecniche compositive jazz (T.S.O.)	13	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
2166 / 3832/23	11:00	Tecniche compositive jazz (T.S.O.)	13	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
2191 / 3857/23	11:00	Tecniche compositive jazz (T.S.O.)	13	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
1779 / 3659/21	11:00	Tecniche compositive jazz (T.S.O.)	13	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
2176 / 3842/23	11:30	Prassi esecutive e repertori Canto (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Cigna P. - Lippi M. - Giovannini A. Suppl: Grazzini M.
2149 / 3815/23	12:00	Prassi esecutive e repertori Canto (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Cigna P. - Lippi M. - Giovannini A. Suppl: Grazzini M.
1971 / 3670/22	12:30	Prassi esecutive e repertori Canto (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Cigna P. - Lippi M. - Giovannini A. Suppl: Grazzini M.
2307 / 3939/24	12:30	Prassi esecutive e repertori Canto jazz (T.S.O.)	13	Conservatorio	Lombardi M. - Toldonato C. - Paoli W. Suppl: Spinetti F.
2364 / 3987/24	13:00	Prassi esecutive e repertori Canto jazz (T.S.O.)	13	Conservatorio	Lombardi M. - Toldonato C. - Paoli W. Suppl: Spinetti F.
2396 / 4040/24	14:00	Prassi esecutive e repertori Canto jazz (T.S.O.)	13	Conservatorio	Lombardi M. - Toldonato C. - Paoli W. Suppl: Spinetti F.
2164 / 3830/23	14:30	Prassi esecutive e repertori Canto jazz (T.S.O.)	13	Conservatorio	Lombardi M. - Toldonato C. - Paoli W. Suppl: Spinetti F.
2165 / 3831/23	15:00	Prassi esecutive e repertori Canto jazz (T.S.O.)	13	Conservatorio	Lombardi M. - Toldonato C. - Paoli W. Suppl: Spinetti F.
2131 / 3797/23	15:30	Prassi esecutive e repertori Canto jazz (T.S.O.)	13	Conservatorio	Lombardi M. - Toldonato C. - Paoli W. Suppl: Spinetti F.
2297 / 3929/24	14:00	Prassi esecutive e repertori Canto (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Cigna P. - Lippi M. - Giovannini A. Suppl: Grazzini M.
2298 / 3930/24	14:30	Prassi esecutive e repertori Canto (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Cigna P. - Lippi M. - Giovannini A. Suppl: Grazzini M.
2346 / 3969/24	15:00	Prassi esecutive e repertori Canto (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Cigna P. - Lippi M. - Giovannini A. Suppl: Grazzini M.
2305 / 3937/24	15:30	Prassi esecutive e repertori Canto (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Cigna P. - Lippi M. - Giovannini A. Suppl: Grazzini M.
2171 / 3837/23	15:30	Prassi esecutive e repertori Canto (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Cigna P. - Lippi M. - Giovannini A. Suppl: Grazzini M.
2146 / 3812/23	16:00	Prassi esecutive e repertori Canto (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Cigna P. - Lippi M. - Giovannini A. Suppl: Grazzini M.
2057 / 3755/22	16:30	Prassi esecutive e repertori (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Cigna P. - Lippi M. - Giovannini A. Suppl: Grazzini M.

	CALENDARIO ESAMI SESSIONE ESTIVA 2025				
COD/N° MATRIC	ORARIO	ESAME	AULA	SEDE	COMMISSIONE
		martedì 8 luglio 2025			
2199 / 3865/23	9:00	Prova finale Flauto (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Direttore - De Longis M. - Friend L. B. - Gonnelli P. - Ferroci G.
1964 / 3662/22	09:00	Armonia jazz II (T.S.O.) - scritto (2H)	13	Conservatorio	Lombardi M. - Toldonato C. - Paoli W. Suppl: Spinetti F.
2006 / 3705/22	09:00	Armonia jazz II (T.S.O.) - scritto (2H)	14	Conservatorio	Lombardi M. - Toldonato C. - Paoli W. Suppl: Spinetti F.
2007 / 3706/22	09:00	Armonia jazz II (T.S.O.) - scritto (2H)	15	Conservatorio	Lombardi M. - Toldonato C. - Paoli W. Suppl: Spinetti F.
1989 / 3688/22	09:00	Armonia jazz II (T.S.O.) - scritto (2H)	16	Conservatorio	Lombardi M. - Toldonato C. - Paoli W. Suppl: Spinetti F.
2008 / 3707/22	09:00	Armonia jazz II (T.S.O.) - scritto (2H)	17	Conservatorio	Lombardi M. - Toldonato C. - Paoli W. Suppl: Spinetti F.
2030 / 3728/22	09:00	Armonia jazz II (T.S.O.) - scritto (2H)	7	Conservatorio	Lombardi M. - Toldonato C. - Paoli W. Suppl: Spinetti F.
1979 / 3678/22	10:00	Prova finale Canto (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Direttore - Lippi M. - Giovannini A. - Cigna P. - Valente V. Suppl: Grazzini M.
2408 / 4031/24	10:30	Prassi esecutive e repertori Flauto (T.S.O)	10	Conservatorio	Friend L. B. - De Longis M. - Marchello D. Suppl: Fornaroli A.
NON CONFERMATA	11:00	Prova finale Canto (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Direttore - Lippi M. - Giovannini A. - Cigna P. - Valente V. Suppl: Grazzini M.
2192 / 3858/23	11:00	Orchestra e repertorio orchestrale Flauto (b.o.)	10	Conservatorio	#REF!
2324 / 3956/24	14:00	Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble (b.o.)	13	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
2324 / 3956/24	15:00	Armonia jazz (b.o.)	13	Conservatorio	Lombardi M. - Toldonato C. - Paoli W. Suppl: Spinetti F.
1964 / 3662/22	15:30	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensembles (T.S.O.) (orale)	13	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
2006 / 3705/22	15:30	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensembles (T.S.O.) (orale)	13	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
2007 / 3706/22	15:30	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensembles (T.S.O.) (orale)	13	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
1989 / 3688/22	15:30	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensembles (T.S.O.) (orale)	13	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
2008 / 3707/22	15:30	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensembles (T.S.O.) (orale)	13	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
2030 / 3728/22	15:30	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensembles (T.S.O.) (orale)	13	Conservatorio	Toldonato C. - Lombardi M. - Paoli W. Suppl: Gaddi P.
		mercoledì 9 luglio 2025			
1973 / 3672/22	09:30	Prassi esecutive e repertori del basso continuo (T.S.O.) (scritto)	8	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
2243 / 3909/23	10:30	Prassi esecutive e repertori - clavicembalo (b.o.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore

	CALENDARIO ESAMI SESSIONE ESTIVA 2025				
COD/N° MATRIC	ORARIO	ESAME	AULA	SEDE	COMMISSIONE
2250 / 3916/23	10:30	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento Organo (T.S.O.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
2377 / 4001/24	11:00	Prassi esecutive e repertori del basso continuo (T.S.O.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
2251 / 3917/23	11:00	Prova finale Clarinetto (b.o.)	10	Conservatorio	Direttore - Fornaroli A. - Falaschi M. - Maia D. - Marchello D.
2356 / 3979/24	11:30	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (b.o.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
2378 / 4002/24	11:30	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (b.o.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
2054 / 3752/22	12:00	Prova finale Sax (T.S.O.)	10	Conservatorio	Direttore - Fornaroli A. - Falaschi M. - Maia D. - Marchello D.
2250 / 3916/23	12:00	Musica da camera (T.S.O.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
2234 / 3899/23	12:30	Discipline afferenti ai singoli settori - Prassi esecutive e repertori II Clavicembalo (b.o.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
2234 / 3899/23	12:30	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (b.o.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
1797 / 3677/21	14:00	Prassi e repertori (Elementi di organo) (T.S.O.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
1944 / 3642/22	14:00	Prassi e repertori (Elementi di organo) (T.S.O.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
2243 / 3909/23	15:00	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi (b.o.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
2243 / 3909/23	15:30	Pratica del basso continuo agli strumenti clavicembalo (b.o.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
2234 / 3899/23	15:30	Prassi esecutive e repertori - tastiere antiche (organo) (b.o.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
1973 / 3672/22	16:00	Prassi e repertori (Elementi di clavicembalo) (T.S.O.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
1776 / 3656/21	16:00	Prassi e repertori (Elementi di clavicembalo) (T.S.O.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
2176 / 3842/23	17:00	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi (T.S.O.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
2344 / 3967/24	17:00	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi (T.S.O.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
2365 / 3988/24	17:00	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi (T.S.O.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
2328 / 3960/24	17:00	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi (T.S.O.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
2250 / 3916/23	17:00	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi (T.S.O.)	Aula Cembalo / Auditorium	Conservatorio	Fontana L. - Fanelli M. - Menichetti R. Suppl: Direttore
		giovedì 10 luglio 2025			
2348 / 3971/24	10:30	Prassi esecutive e repertori Fisarmonica (T.S.O.)	6	santo stefano	Luti E. - Fontana L. - Fanelli M. Suppl: Menichetti R.
1948 / 3646/22	10:30	Prassi esecutive e repertori Fisarmonica (T.S.O.)	6	santo stefano	Luti E. - Fontana L. - Fanelli M. Suppl: Menichetti R.
2197 / 3863/23	10:30	Prassi esecutive e repertori Fisarmonica (b.o.)	6	santo stefano	Luti E. - Fontana L. - Fanelli M. Suppl: Menichetti R.
2410 / 4033/24	10:30	Prassi esecutive e repertori Fisarmonica (b.o.)	6	santo stefano	Luti E. - Fontana L. - Fanelli M. Suppl: Menichetti R.
1948 / 3646/22	12:00	Musica da camera per fisarmonica (T.S.O.)	6	santo stefano	Luti E. - Fontana L. - Fanelli M. Suppl: Menichetti R.

	CALENDARIO ESAMI SESSIONE ESTIVA 2025				
COD/N° MATRIC	ORARIO	ESAME	AULA	SEDE	COMMISSIONE
2174 / 3841/23	12:00	Musica da camera per fisarmonica (T.S.O.)	6	santo stefano	Luti E. - Fontana L. - Fanelli M. Suppl: Menichetti R.
2174 / 3841/23	12:00	Musica da camera (T.S.O.)	6	santo stefano	Luti E. - Fontana L. - Fanelli M. Suppl: Menichetti R.
2348 / 3971/24	12:00	Musica da camera (T.S.O.)	6	santo stefano	Luti E. - Fontana L. - Fanelli M. Suppl: Menichetti R.
2197 / 3863/23	12:00	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (b.o.)	6	santo stefano	Luti E. - Fontana L. - Fanelli M. Suppl: Menichetti R.
2410 / 4033/24	12:00	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (b.o.)	6	santo stefano	Luti E. - Fontana L. - Fanelli M. Suppl: Menichetti R.
2348 / 3971/24	12:30	Letteratura dello strumento Fisarmonica (T.S.O.)	6	santo stefano	Luti E. - Fontana L. - Fanelli M. Suppl: Menichetti R.
2410 / 4033/24	12:30	Letteratura dello strumento (b.o.)	6	santo stefano	Luti E. - Fontana L. - Fanelli M. Suppl: Menichetti R.
2234 / 3899/23	14:00	Trattati e metodi (b.o.)	6	santo stefano	Luti E. - Fontana L. - Fanelli M. Suppl: Menichetti R.
		lunedì 14 luglio 2025			
2429 / 4040/24	9:30	Letteratura dello strumento Violino (b.o.) I	6	Conservatorio	Andriani L. - Cantarelli I. - Pedrona M. Suppl: Piccioni L.
1771 / 3651/21	08:30	Prova finale Pianoforte ind. solistico (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Direttore - Costa F. - Giannini G. - Landini S. - Innocenti L.
2429 / 4040/24	10:00	Orchestra e repertorio orchestrale (b.o.)	6	Conservatorio	Andriani L. - Cantarelli I. - Pedrona M. Suppl: Piccioni L.
1944 / 3642/22	09:15	Prova finale Pianoforte (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Direttore - Giannini G. - Landini S. - Innocenti L. - Gonnelli P.
2378 / 4002/24	10:30	Prassi esecutive e repertori Violino (b.o.)	6	Conservatorio	Andriani L. - Cantarelli I. - Pedrona M. Suppl: Piccioni L.
1846 / 3616/21	11:00	Prassi esecutive e repertori Violino (T.S.O.)	6	Conservatorio	Andriani L. - Cantarelli I. - Pedrona M. Suppl: Piccioni L.
2179 / 3846/23	11:30	Discipline afferenti ai singoli settori - Prassi esecutive e repertori Violino II (b.o.)	6	Conservatorio	Andriani L. - Cantarelli I. - Pedrona M. Suppl: Piccioni L.
1797 / 3677/21	10:00	Prova finale Pianoforte (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Direttore - Costa F. - Giannini G. - Landini S. - Emma J.S. - Piccioli M.
1959 / 3657/22	12:00	Prassi esecutive e repertori Violino (T.S.O.)	6	Conservatorio	Andriani L. - Cantarelli I. - Pedrona M. Suppl: Piccioni L.
2414 / 4037/24	12:30	Prassi esecutive e repertori Violino (T.S.O.)	6	Conservatorio	Andriani L. - Cantarelli I. - Pedrona M. Suppl: Piccioni L.
2413 / 4036/24	14:00	Prassi esecutive e repertori Violino (T.S.O.)	6	Conservatorio	Andriani L. - Cantarelli I. - Pedrona M. Suppl: Piccioni L.
1846 / 3616/21	15:30	Letteratura dello strumento Violino (passi del repertorio orchestrale) (T.S.O.)	6	Conservatorio	Andriani L. - Cantarelli I. - Pedrona M. Suppl: Piccioni L.
2157 / 3823/23	16:00	Prova finale Violino (b.o.)	6	Conservatorio	Direttore - Pedrona M. - Cantarelli I. - Andriani L. - Piccioni L.
		martedì 15 luglio 2025			
2208 / 3874/23	09:00	Prova finale Chitarra jazz (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Direttore - Lombardi M. - Gaddi P. - Spinetti F. - Tindiglia M.
1984 / 3683/22	10:00	Prova finale Canto jazz (b.o.)	Auditorium	Conservatorio	Direttore - Lombardi M. - Gaddi P. - Spinetti F. - Tindiglia M.

	CALENDARIO ESAMI SESSIONE ESTIVA 2025				
COD/N° MATRIC	ORARIO	ESAME	AULA	SEDE	COMMISSIONE
		giovedì 17 luglio 2025			
2029 / 3727/22	14:30	Prova finale Chitarra (T.S.O.)	Auditorium	Conservatorio	Direttore - Bianchi D. - Vannucci L. - Mercurio F. - Frigotto F. Suppl: P