CONSERVATORIO DI MUSICA
"G. PUCCINI"
LA SPEZIA

FESTIVAL

MUSICHE POSSIBILI 2025

I CONCERTI
DEL
CONSERVATORIO PUCCINI
DELLA SPEZIA

Erasmus+ in concerto

Erasmus+

Concerto degli studenti ERASMUS

Venerdì 30/05 ore 17.00

Auditorium del Conservatorio Puccini

Via XX Settembre, 34 - La Spezia

Direzione Artistica
Francesca Costa

Progetto e realizzazione grafica
Daniela Caffaratto

INGRESSO LIBERO

Promosso dall'Ufficio Erasmus, l'evento vede la partecipazione degli studenti e delle studentesse incoming e outgoing del Conservatorio Puccini.
Il concerto, momento di incontro tra culture e tradizioni differenti, rappresenta un'occasione per conoscere i valori di collaborazione, di condivisione e di scambio promossi dal Programma Erasmus+ in ambito artistico.
Il programma proposto dai nostri giovani musicisti è vario, con generi musicali e formazioni molto differenti, ma assolutamente in sintonia con lo spirito di questo concerto, la celebrazione della diversità, in cui la Musica si mostra ancora una volta un mezzo insostituibile per abbattere ogni barriera linguistica, geografica e culturale.

PROGRAMMA

F. Poulenc (1899-1963): *Les chemins de l'amour*
Valeriia Tereschenko, *soprano* - Kharkiv Kotlyarevsky National University of Arts, Ucraina

A. Barrios (1885-1944): *Mazurka apasionada*
Nicolò Accarpio, *chitarra* - da Universität für Musik MDW, Vienna

C. Schumann (1819-1896): *Scherzo op. 14 n. 2*
Lavinia Camarin*, pianoforte*

Jacob Gade (1879-1963): *Jalousie*
G. Gershwin (1898-1937): *Summertime*
Giuseppe Fusco, *sax baritono*
Mattia Furfori, *sax tenore*
Liu Jiaxuan, *sax contralto*
Alessandro Costa, *sax soprano*

R. Bochicchio: *Uno Zingaro in Francia*
Roberto Bochicchio, *basso elettrico* - da Royal Conservatoire ,The Hague, Paesi Bassi

L. Ferrando: *To the future*
Lorenzo Ferrando - da Prince Claus Conservatoire, Groningen, Paesi Bassi

J. Malats (1872-1912): *Serenata espagnola* (arr. F. Tarrega)
M. Llobet (1878-1938): *Canço de Lladre*
Tommaso Sinelli, *chitarra*

D. Ruglioni: *Joy Spring*
Davide Ruglioni, *chitarra jazz* - da Taller de Músics, Barcelona, Spagna

L.I. Marín (1955-): *Fantasia para piano,* Allegro
Giacomo Mattolini, *pianoforte* - da Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, Spagna

J.S. Bach (1685-1750): *Partita n.1 in si minore*, Allemande
Adél Ispán, *violino*

G. Tartini (1692-1770): *Sonata per violino e b.c." Didone abbandonata"*
Anastasiia Vlasova, *violino* - Kharkiv Kotlyarevsky National University of Arts, Ucraina

Al pianoforte : Massimiliano Grazzini e Marco Podestà