



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**  
~ LA SPEZIA ~

**BANDO PER L'ATTRIBUZIONE DI BORSE DI STUDIO AGLI STUDENTI PER ATTIVITA' DI  
COLLABORAZIONE A TEMPO PARZIALE ATTIVITÀ CONNESSA A  
SUPPORTO AL DIRETTORE PER IL TUTORAGGIO DEI LABORATORI STRUMENTALI -  
RIEMMISSIONE  
ANNO ACCADEMICO 2024/2025**

Prot. 525/B5

La Spezia, lì 29/01/2025

**IL DIRETTORE**

Ai sensi dell'art. 11 del D. Lgs. 29.03.2012 n. 68

**DECRETA**

**Art. 1** E' indetto, per l'anno accademico 2024/2025, il bando per il conferimento di **borse di studio per collaborazione a tempo parziale agli Studenti per supporto al Direttore per il tutoraggio dei laboratori strumentali per gli strumenti Chitarra, Pianoforte, Tromba e Strumenti a Percussione.**

La suddetta attività rientra nelle finalità istituzionali del Conservatorio.

**Art. 2** La borsa in oggetto comporterà un'attività **per 200 ore totali da suddividersi per ciascun tipologia di strumento** - da completarsi entro il termine dell'attività didattica.

Le presenze saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e gli impegni di studio, che dovranno conservare il carattere di priorità e di assoluta prevalenza nell'attività degli studenti.

**Art. 3** Il compenso per tale attività è fissato dal Consiglio di Amministrazione in € **10,00=** l'ora ed è esente da qualsiasi imposta. Esso sarà liquidato entro un mese dalla conclusione dell'attività, previa attestazione del Direttore sull'effettivo svolgimento della prestazione e/o ridotta proporzionalmente in relazione al numero delle ore effettivamente svolte.

**Art. 4** Sono ammessi a partecipare gli studenti che, per l'anno accademico 2024/2025 siano regolarmente iscritti ai corsi di laurea/accademici di I° e di II° livello ed ai corsi propedeutici.

I candidati dovranno aver compiuto 18 anni ed essere in possesso di un diploma di Scuola secondaria di 2° grado.

**I candidati dovranno essere in possesso di esperienza nell'ambito delle attività connesse all'oggetto del bando.**

**Art. 5** Tutti i requisiti indicati devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

**Non possono presentare domanda gli studenti che abbiano in corso, presso terzi, un rapporto di lavoro continuativo, autonomo o subordinato.**

**Art.6** La domanda di ammissione, redatta su apposito modulo (allegato A del presente bando), sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica della Spezia, **dovrà essere presentata direttamente o mezzo mail all'ufficio protocollo del Conservatorio ([protocollo@conssp.it](mailto:protocollo@conssp.it)) entro il giorno 05/02/2025.**

Nella domanda, a pena di nullità il candidato dovrà indicare:

1. Cognome, nome, luogo e data di nascita, residenza;
2. Il corso frequentato;
3. Il titolo di Scuola Media Superiore;
4. Il recapito cui inviare comunicazioni, se diverso da quello di residenza;
5. Il codice fiscale.

All'istanza il candidato deve allegare:



Codice Fiscale 91027910115

Via XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 - pec: [conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com](mailto:conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com)  
[www.conssp.it](http://www.conssp.it)



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**  
~ LA SPEZIA ~

- curriculum accademico attestante tutti gli esami sostenuti, con relativa votazione/copia del libretto universitario;
- curriculum relativo al possesso di competenze necessarie per svolgere l'attività oggetto del presente bando.

**Art. 8** La procedura selettiva sarà affidata ad una Commissione esaminatrice, nominata dal Direttore. Il giudizio della commissione sarà insindacabile.

**La selezione avrà luogo il 07/02/2025. L'orario preciso verrà comunicato ai candidati.**

La mancata presentazione del candidato alla selezione comporta l'esclusione dalla procedura.

Gli studenti partecipanti saranno sottoposti ad un colloquio/prova pratica volta ad accertare i requisiti indispensabili per l'adempimento della collaborazione stessa.

Al termine sarà redatta una graduatoria.

A tal proposito, la Commissione avrà a disposizione max 100 punti da ripartire fra:

- valutazione del curriculum accademico .....max 50
- valutazione del curriculum relativo all'oggetto del bando .....max 30
- valutazione sull'esito del colloquio/prova pratica .....max 20

**Art. 9** La collaborazione sarà assegnata agli studenti collocati utilmente nella graduatoria, previo formale affidamento da parte del Direttore del Conservatorio e corrispondente accettazione da parte dello stesso. Le collaborazioni non configurano in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non danno luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi.

**Art. 10** Il programma di attività, l'articolazione delle ore e le modalità di svolgimento, saranno concordati con il Direttore del Conservatorio ed il Docente Tutor M<sup>o</sup> Endrio Luti.

Al termine dell'anno accademico sarà redatta una valutazione sull'attività svolta dallo studente e sull'efficienza del servizio offerto. Il compenso sarà liquidato, previa specifica ed esaustiva rendicontazione del Progetto svolto al termine dell'a.a. 2024/2025, e dovrà essere corredata da relazione da parte del Docente Tutor M<sup>o</sup> Endrio Luti.

**Art. 11** Lo studente è tenuto a svolgere le prestazioni richieste per la collaborazione assegnata, secondo quanto stabilito dal contratto.

L'affidamento della Borsa di Studio verrà risolta unilateralmente dal Conservatorio nei seguenti casi:

- a) cessazione dalla posizione di studente del Conservatorio di Musica della Spezia;
- b) irrogazione di un provvedimento disciplinare;
- c) astensione ingiustificata dalla collaborazione;
- d) comportamenti che abbiano creato turbativa alla funzionalità della cattedra cui riferisce la collaborazione;
- e) inadempienza.

Qualora l'affidamento venga risolto per i motivi di cui alle lettere c), d), e) del precedente comma, allo studente non verrà riconosciuto alcun compenso

In caso lo studente individuato da graduatoria non accetti il contratto di borsa di studio, si procederà a scorrere la graduatoria stessa. Qualora lo studente non completi il monte ore previsto, si provvederà alla liquidazione pro quota del corrispettivo spettante.

Conserva altresì il diritto al compenso per le prestazioni già svolte lo studente che rinuncia per iscritto all'incarico con un preavviso di 15 giorni.

**Il Direttore**  
**M<sup>o</sup> Giuseppe Bruno**



Codice Fiscale 91027910115

Via XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 - pec: conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com  
www.conssp.it



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**  
~ LA SPEZIA ~

**Allegato A)**  
**prot. 525/B5 del 29/01/2025**

**BANDO PER L'ATTRIBUZIONE DI BORSA DI STUDIO AGLI STUDENTI PER ATTIVITA' DI  
COLLABORAZIONE A TEMPO PARZIALE ATTIVITÀ CONNESSA A  
SUPPORTO AL DIRETTORE PER IL PER IL TUTORAGGIO DEI LABORATORI STRUMENTALI  
RIEMMISSIONE  
ANNO ACCADEMICO 2024/2025**

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

AL DIRETTORE  
DEL CONSERVATORIO DI MUSICA  
" G. PUCCINI" - LA SPEZIA

Il /la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ Cap. \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_

con recapito ( se diverso dalla residenza ) in Città \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

iscritto/a regolarmente per l'a.a. 2024/2025 presso codesto Conservatorio di Musica e in regola con il versamento delle tasse e contributi dovuti, a conoscenza delle norme stabilite dal bando di selezione,

**CHIEDE**

Di essere ammesso a partecipare alla selezione per conferimento di **borse di studio per collaborazione a tempo parziale agli Studenti per supporto al Direttore per il tutoraggio dei laboratori strumentali.**

A tal fine dichiara:

di essere iscritto presso questo Conservatorio al

• anno \_\_\_\_\_ del triennio di 1° livello in \_\_\_\_\_

• anno \_\_\_\_\_ del biennio di 2° livello in \_\_\_\_\_





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**  
~ LA SPEZIA ~

- anno \_\_\_\_\_ corso propedeutico \_\_\_\_\_
- di essere in possesso del Diploma di Maturità \_\_\_\_\_

conseguito nell'anno scolastico \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_

- di essere maggiorenne
- di essere in possesso di esperienza nell'ambito delle attività connesse all'oggetto del bando
- di non avere un rapporto di lavoro continuativo, autonomo o subordinato presso terzi

di voler partecipare alla selezione per:

- Chitarra
- Pianoforte
- Tromba
- Strumenti a percussione

Allega

Curriculum accademico

Curriculum relativo alle competenze relative all'oggetto del bando

La Spezia, lì \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

