



CONSERVATORIO DI MUSICA
"G. PUCCINI"
L A S P E Z I A



Erasmus+

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "GIACOMO PUCCINI"
LA SPEZIA

**BANDO DI CONCORSO PER ASSEGNAZIONE DI BORSE DI STUDIO
PER LA MOBILITA' DI STUDENTI, DOCENTI E STAFF**

PROGRAMMA ERASMUS+ 2021-27
AZIONE 2025 - 2026

Prot. n. 50 del 07/01/2025

- Visto il Programma d'Azione Comunitaria Erasmus+, adottato dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo per il periodo 2021-2027;
- visto l'ottenimento da parte del Conservatorio di Musica Giacomo Puccini della certificazione **ECHE** (European Charter High Education) e i relativi principi ed impegni sottoscritti;
- vista la Erasmus+ Programme Guide pubblicata al link http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/documents/erasmus-plus-programme-guide_en.pdf;
- ricordando che il presente bando vale sub conditione, in attesa di conoscere l'esatto numero di borse di mobilità concesse dall'Agenzia Nazionale competente,

è indetto il bando di concorso di cui al titolo.

Obiettivi

Lo scopo del programma Erasmus+ è di rafforzare la dimensione europea dell'istruzione superiore, di stimolare la cooperazione tra le varie istituzioni, di promuovere la mobilità, di favorire la trasparenza ed ottenere il pieno riconoscimento accademico degli studi e delle qualifiche all'interno dell'UE.

In particolare permette agli studenti del Conservatorio di trascorrere un periodo di studio presso un'istituzione straniera dando loro l'opportunità di seguire i corsi, usufruire delle strutture universitarie ed ottenere il riconoscimento degli esami sostenuti.

Gli studenti hanno quindi la possibilità, durante il loro normale corso di studio, di fare nuove esperienze culturali all'estero in un differente sistema universitario, di perfezionare la conoscenza di un'altra lingua e di conoscere giovani di altri Paesi, partecipando attivamente alla costruzione di un'Europa sempre più unita.



Oltre alla mobilità degli studenti, per studio o per tirocinio, sono previste anche le mobilità dei docenti per attività didattica e per formazione e le mobilità dello staff tecnico-amministrativo. Lo scopo è quello di trasferire competenze, di contribuire all'arricchimento dei piani di studio, di offrire agli studenti e ai docenti occasioni di confronto con metodi didattici diversi, di preparare il terreno a scambi internazionali. Si precisa che il buon fine delle richieste è subordinato alla effettiva capacità di accoglienza dell'istituzione ospitante.

MOBILITÀ STUDENTI

1. Tipologia delle borse di studio

L'azione del Progetto Erasmus+ permette agli studenti del Conservatorio la possibilità di trascorrere un periodo di studio (da 2 a 12 mesi) o di tirocinio in un istituto superiore tra quelli con i quali il proprio Conservatorio ha stipulato un accordo inter-istituzionale garantendo la possibilità di seguire i corsi, di usufruire delle strutture universitarie, di ottenere il riconoscimento degli esami sostenuti.

E' possibile altresì effettuare la mobilità presso istituzioni che non sono elencate nell'allegato 1, previo accordo tra le parti, ed è inoltre possibile effettuare la mobilità presso un Paese extra-UE.

2. Requisiti

Possono presentare la domanda per partecipare alla mobilità Erasmus+ gli allievi del Conservatorio che abbiano i seguenti requisiti:

- essere regolarmente iscritti presso il Conservatorio G. Puccini al Diploma accademico di II livello o al Diploma accademico di I livello (la mobilità potrà essere effettuata a partire dal secondo anno del triennio);
- essere in possesso del diploma di maturità;
- essere cittadini di uno stato membro della Comunità Europea o di altro Paese partecipante al programma Erasmus+; oppure essere cittadino di altri Paesi, regolarmente iscritto presso il Conservatorio G. Puccini;
- possedere un'adeguata conoscenza della lingua del Paese ospitante o della lingua inglese;
- non aver utilizzato il numero massimo di mesi di mobilità (12 per ogni ciclo di studi) consentito dal programma Erasmus+;
- non beneficiare di altre borse nell'ambito di programmi europei (EU/EC) per lo svolgimento della mobilità.

3. Modalità di partecipazione e selezione

Gli studenti interessati dovranno utilizzare l'apposito modulo di candidatura scaricabile dal sito, compilandolo in tutte le sue parti e allegando i documenti richiesti.

Le domande dovranno essere presentate tramite mail presso l'Ufficio Erasmus+ (erasmus@conssp.it) entro il **27 gennaio 2025 (termine ultimo di consegna ore 12.00)**.



Le domande presentate saranno esaminate dal Consiglio Accademico. Sulla base delle indicazioni delle fonti normative citate e vigenti, saranno predeterminati i criteri e le procedure per la valutazione comparativa della documentazione prodotta dai candidati, secondo le seguenti priorità:

- merito
- competenza linguistica
- motivazioni individuali

Al termine della valutazione il Consiglio Accademico stilerà una graduatoria che verrà affissa all'albo a partire dal **31 gennaio 2025**.

Si sottolinea che il buon esito della domanda è subordinato alla possibilità offerta dall'istituto ospitante di accogliere lo studente. A tal fine, le istituzioni estere valuteranno le domande pervenute secondo modalità proprie. Per aumentare le probabilità di accoglimento della richiesta è quindi consigliabile indicare più di una sede dove svolgere il periodo di studio.

4. Accettazione

Si fa presente che l'accettazione è subordinata al verificarsi delle condizioni necessarie alla mobilità:

- assegnazione di borse Erasmus+ al Conservatorio G. Puccini da parte dell'Agenzia Nazionale
- accettazione della domanda di mobilità da parte dell'istituzione richiesta.

Lo studente selezionato, all'accoglimento della richiesta di mobilità da parte dell'istituzione ospitante, sarà tenuto a sottoscrivere con il Conservatorio un accordo che conterrà le condizioni della mobilità Erasmus+.

5. Contributo finanziario

Per gli studenti in mobilità è prevista la corresponsione di un assegno mensile erogato dall'Agenzia Nazionale, variabile a seconda del costo della vita nel Paese di destinazione.

Sono inoltre previsti contributi aggiuntivi che potranno essere corrisposti in uno dei seguenti casi:

- cofinanziamento della mobilità da parte del MUR
- somme per l'incentivazione alla mobilità Erasmus stanziate dal Conservatorio G. Puccini
- condizioni economiche disagiate (specificare in sede di domanda ed allegare certificazione ISEE)
- richieste di contributi aggiuntivi da parte di studenti con disabilità.

Lo studente è esonerato dal pagamento delle tasse d'iscrizione nell'istituzione ospitante, ma dovrà continuare a corrispondere al Conservatorio G. Puccini le tasse ed i contributi per l'anno accademico in corso.



6. Documentazione

Lo studente deve presentarsi all'istituzione straniera con i presenti documenti:

- carta d'identità o passaporto validi
- modulo E111 rilasciato dall'ASL di appartenenza o altri modelli o formule assicurative necessari nei Paesi non comunitari al fine di potere usufruire dell'assistenza sanitaria
- copia del piano di studi (Learning Agreement)
- fotografia formato tessera per eventuale documento che verrà rilasciato dal Paese straniero.

Al rientro in sede lo studente è tenuto a consegnare al Conservatorio i seguenti documenti:

- certificazione di permanenza indicante date iniziale e finale
- certificazione dei corsi frequentati e degli esami sostenuti (Transcript of Records) con indicazione dei crediti, al fine di consentire il riconoscimento accademico di tali esami
- autodichiarazione di aver compilato il Rapporto Narrativo (EU SURVEY) online.

MOBILITÀ DOCENTI

Alla mobilità possono candidarsi tutti i docenti dell'istituto in servizio permanente durante l'A.A. 2025/26 in cui si effettuano gli scambi. I docenti possono far richiesta di mobilità per un periodo che va da 2 a 5 giorni effettivi di docenza.

1. Obiettivi

- offrire agli insegnanti occasioni di aggiornamento e di crescita professionale
- permettere agli studenti che non possono partecipare direttamente alla mobilità di beneficiare di conoscenze e competenze dei docenti di altri Paesi europei
- consolidare i legami tra istituzioni di Paesi diversi
- promuovere lo scambio competenze e di esperienze sulle metodologie didattiche
- preparare futuri progetti di cooperazione.

2. Presentazione delle domande di mobilità e selezione

Le domande, redatte secondo il modulo di candidatura scaricabile dal sito, dovranno essere presentate presso l'Ufficio Erasmus+ (o anticipate tramite mail) entro il **27 gennaio 2025 (termine ultimo di consegna ore 12.00)**.

Le candidature pervenute entro i termini previsti saranno esaminate dal Consiglio Accademico che, sulla base delle indicazioni delle fonti normative citate e vigenti, predeterminerà i criteri e le procedure per la valutazione comparativa delle proposte prodotte dai candidati.



Nel contesto dell'esame delle candidature si riconoscerà la priorità:

- al personale docente che svolge una mobilità Erasmus+ per la prima volta o a coloro che ne abbiano svolte in numero minore
- ai progetti di mobilità indirizzati a incentivare una maggiore mobilità di studenti da e verso il Conservatorio
- al grado di conoscenza della lingua inglese o di quella del Paese ospitante.

Al termine della valutazione la commissione redigerà una graduatoria dei candidati idonei che verrà affissa all'albo a partire dal **31 gennaio 2025**.

L'assegnazione del numero di borse Erasmus+ dipende dall'importo del finanziamento erogato al Conservatorio dall'Agenzia Nazionale Indire.

3. **Accettazione**

Si fa presente che l'accettazione è subordinata al verificarsi delle condizioni necessarie alla mobilità:

- assegnazione di borse Erasmus+ al Conservatorio G. Puccini da parte dell'Agenzia Nazionale;
- accettazione della domanda di mobilità da parte dell'istituzione richiesta.

Per aumentare le probabilità di accoglimento della richiesta è consigliabile indicare più di una sede dove svolgere l'attività didattico-formativa.

Il docente selezionato all'accoglimento della richiesta di mobilità da parte dell'istituzione ospitante, sarà tenuto a sottoscrivere con il Conservatorio un accordo che conterrà le condizioni della mobilità Erasmus+.

4. **Contributo finanziario**

Ogni flusso di mobilità è sostenuto con un finanziamento comunitario calcolato in relazione ai giorni di mobilità ed al Paese di destinazione.

Il docente dovrà provvedere personalmente alla prenotazione dell'alloggio e del mezzo di trasporto.

Il rimborso delle spese sostenute dal docente avverrà dietro presentazione delle corrispondenti ricevute di spesa, secondo le disposizioni contenute nella normativa vigente sui rimborsi per i dipendenti pubblici (vedi Delibera n.26 del 27.03.2018 pubblicata sul sito).

5. **Documentazione**

Al rientro nell'istituto di appartenenza il docente dovrà depositare presso l'amministrazione la seguente documentazione in originale:

- certificazione rilasciata dall'istituzione ospitante dalla quale devono risultare le ore e il numero dei giorni d'incarico
- relazione individuale scritta sull'attività didattica svolta
- autodichiarazione di aver compilato il Rapporto Narrativo (EU SURVEY) online



CONSERVATORIO DI MUSICA
"G. PUCCINI"
L A S P E Z I A



Erasmus+

In caso di impossibilità sopravvenuta a realizzare la mobilità, il docente dovrà darne immediata e documentata comunicazione al Direttore e all'Ufficio Erasmus+.

MOBILITÀ STAFF AMMINISTRATIVO

Alla mobilità possono candidarsi tutti i membri del personale amministrativo dell'istituto in servizio permanente durante l'A.A. 2024/2025 in cui si effettuano gli scambi. Il personale può far richiesta di mobilità per training per un periodo che va da 2 a 5 giorni effettivi nel periodo compreso tra **giugno 2025** e **maggio 2027**. Per maggiori informazioni rivolgersi direttamente all'Ufficio Erasmus+ del Conservatorio. Per approfondimenti sul Programma Erasmus+, si rimanda alla Guida pubblicata al seguente link:

https://cdn.conssp.it/wp-content/uploads/2023/12/2024-ErasmusProgramme-Guide_I_T-1.pdf

ed al Regolamento Erasmus+ del Conservatorio G. Puccini:

https://cdn.conssp.it/wp-content/uploads/2023/12/Regolamento-Erasmus_prot-4008-1-1.pdf

Il Direttore
M^o Giuseppe Bruno

Giuseppe Bruno





CONSERVATORIO DI MUSICA
"G. PUCCINI"
L A S P E Z I A




Erasmus+

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "GIACOMO PUCCINI"
LA SPEZIA

Programma Erasmus+

DOMANDA DI SELEZIONE PER LA MOBILITA' STUDENTI
A.A. 2025/26

Modulo di candidatura

Il/la sottoscritto/a

Cognome _____ Nome _____
nato/a a _____ il _____
residente a _____ via/piazza _____
cell. _____ e-mail _____

Attualmente iscritto/a al _____ anno del (barrare la casella)

Diploma accademico di I livello

Diploma accademico di II livello

scuola di _____

presa visione del relativo bando, pone la propria candidatura per l'ottenimento di una borsa Erasmus+ nelle seguenti sedi (in ordine di preferenza):

NOME UNIVERSITÀ/ACCADEMIA/EVENTUALE NOME DOCENTE

1. _____
2. _____
3. _____

Dichiara di conoscere le seguenti lingue:

_____ livello _____
_____ livello _____
_____ livello _____

Allega i seguenti documenti in formato cartaceo ed elettronico:

- Curriculum studi in italiano e in inglese (utilizzare il modello Europass CV)
- Motivation letter in inglese

Data _____ Firma _____

Il trattamento dei dati contenuti in questa scheda viene effettuato dal Conservatorio nel rispetto delle finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dalla legge 675/1996 e successive modifiche



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "GIACOMO PUCCINI"
LA SPEZIA

Programma Erasmus+

DOMANDA DI SELEZIONE PER LA MOBILITA' DOCENTI E STAFF
A.A. 2025/26

Modulo di candidatura

Il/la sottoscritto/a

Cognome _____ Nome _____

nato/a a _____ il _____

residente a _____ via/piazza _____

cell. _____ e-mail _____

Docente di _____

Interessato/a a svolgere un periodo di insegnamento all'estero nell'ambito del programma in oggetto pone la propria candidatura per i seguenti Istituti (in ordine di preferenza):

1. _____

2. _____

3. _____

Dichiara di conoscere le seguenti lingue:

_____ livello _____

_____ livello _____

_____ livello _____

Allega i seguenti documenti in formato cartaceo ed elettronico:

- Curriculum vitae in inglese
- Teaching plan debitamente compilato e firmato

Data _____ Firma _____

Il trattamento dei dati contenuti in questa scheda viene effettuato dal Conservatorio nel rispetto delle finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dalla legge 675/1996 e successive modifiche



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "GIACOMO PUCCINI"
LA SPEZIA

Programma Erasmus+

ALLEGATO 1 - ELENCO ACCORDI INTERNAZIONALI

NOME ISTITUTO	INDIRIZZO/E-MAIL	ERASMUS CODE
Joseph Haydn Konservatorium Des Landes Burgenland www.haydnkons.at	Glorietteallee 2, 7000, Eisenstadt, AUSTRIA erasmus.students@haydnkons.at	A EISENST05
Anton Bruckner Privatuniversitat www.bruckneruni.at	Hagenstrasse 57, 4040, Linz, AUSTRIA simone.daxecker@bruckneruni.at anita.dejong@bruckneruni.at	A LINZ17
Universität Fur Musik Und Darstellende Kunst Wien www.mdw.ac.at	Anton Von Webern Platz 1, 1030, Wien, AUSTRIA ziegler-b@mdw.ac.at	A WIEN08
Erasmushogeschool Brussel-Koninklijk Conservatorium www.ehb.be	Kleine Zavel 5, 1000, Brussel, BELGIUM jan.dhaene@ehb.be	B BRUSSEL46
Conservatoire Royal de Bruxelles www.conservatoire.be	Rue De La Régence 30, Bruxelles, BELGIUM salvatore.gioveni@conservatoire.be	B BRUXEL07
Robert Schumann Hochschule Düsseldorf www.rsh-duesseldorf.de	Fischerstraße 110, 40476, Düsseldorf, DEUTSCHLAND Miriam.Ellmann-Orlinski@rsh-duesseldorf.de	D DUSSELD06
Syddansk Musikkonservatorium - Danish National Academy of Music www.sdmk.dk/en/	Odeons Kvarter 1, 5000, Odense C., DENMARK asp@sdmk.dk	DK ODENSE22
Taller de Músicas Escola Superior d'Estudis Musicals www.tallerdemusics.com	Requesens, 3-5, 08001, Barcelona, ESPAÑA erasmus@tallerdemusics.com	E BARCELO137
Conservatorio Superior De Música Da Coruña www.csmcoruna.com	Manuel Murguía, S/N, 15011, A Coruña, ESPAÑA juliomourenza@gmail.com	E LA-CORU05



Real Conservatorio Superior De Música De Madrid www.educa.madrid.org/web/csm.realconservatorio.madrid	Doctor Mata, 2, 28014, Madrid, ESPAÑA erasmus@rcsmm.eu	E MADRID27
Conservatori Superior De Música "Joaquín Rodrigo" De Valencia www.csmvalencia.es	C/ Cineasta Ricardo Muñoz Suay, S/N, 46013, Valencia, ESPAÑA erasmus@csmvalencia.es	E VALENCI67
Conservatorio Superior De Música De Vigo www.csmvigo.com	Calle Manuel Olivié 23, Vigo, ESPAÑA erasmus@csmvigo.com	E VIGO03
National and Kapodistrian University of Athens www.elke.uoa.gr	6 Christou Lada Str, 10561, Athina, GREECE ffryda@uoa.gr	G ATHINE01
Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem www.lisztacademy.hu	Liszt Ferenc Ter 8, 1061, Budapest, HUNGARY erasmus@academy.liszt.hu	HU BUDAPES25
University of Miskolc www.uni-miskolc.hu	3515, Miskolc-Egyetemváros, Miskolc, HUNGARY rekszoke@uni-miskolc.hu rekmagnes@uni-miskolc.hu	HU MISKOLC01
Stichting Amsterdamse Hogeschool Voor De Kunsten www.ahk.nl	Jodenbreestraat 3, 1001 MB, Amsterdam, NEDERLAND r.spin@ahk.nl	NL AMSTERD07
Stichting Hanzehogeschool Groningen www.hanze.nl/nl	Zernikeplein 1, 9747 AS, Groningen, NEDERLAND	NL GRONING03
Stichting Zuyd Hogeschool www.zuyd.nl	Nieuw Eyckholt 300, 6419 DJ, Heerlen, NEDERLAND	NL HEERLEN14
Stichting Hogeschool Der Kunsten Den Haag www.hogeschoolderkunsten.nl	Prinsessegracht 4, 2514 AN, Den Haag, NEDERLAND e.ferreira@koncon.nl	NL SGRAVE05
Stichting Hogeschool Voor De Kunsten Utrecht www.hku.nl	Nieuwekade 1, 3511 RV, Utrecht, NEDERLAND charmaine.vanderheijden@hku.nl	NL UTRECHT29
Instituto Politécnico de Lisboa www.ipl.pt	Estrada De Benfica 529, 1549 003, Lisboa, PORTUGAL internacional@esml.ipl.pt	P LISBOA05
The Feliks Nowowiejski Academy of Music in Bydgoszcz www.amuz.bydgoszcz.pl	Ul. Słowackiego 7, 85-008, Bydgoszcz, POLSKA mmurawska@amuz.bydgoszcz.pl	PL BYDGOSZ04
Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku www.amuz.gda.pl	Łąkowa 1-2, 80-743, Gdańsk, POLSKA international@amuz.gda.pl	PL GDANSK04



Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu www.amuz.edu.pl	Sw. Marcin 87, 61-808, Poznan, POLSKA bbaszuk@amuz.edu.pl	PL POZNAN06
Akademia Sztuki w Szczecinie www.akademiasztuki.eu	Pl. Orla Białego 2, 70-562, Szczecin, POLSKA michal.kulik@akademiasztuki.eu	PL SZCZECI15
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina www.chopin.edu.pl	Ul. Okólnik 2, 00-368, Warszawa, POLSKA erasmus@chopin.edu.pl	PL WARSZAW09
Universitatea Nationala de Muzica Bucuresti www.unmb.ro	Stirbei Voda 33 Sector 1, 010102, Bucuresti, ROMÂNIA angela.sindeli@unmb.ro	RO BUCURES03
Academia Nationala De Muzica Gheorghe Dima www.amgd.ro	Str. I.C. Brătianu, nr 25, Cluj, ROMÂNIA oana.balan@amgd.ro	RO CLUJNAP02
Goteborgs Universitet www.gu.se	Fågelsången 1, 412 56, Göteborg, SVERIGE Jenny.hedlund@hsm.gu.se international@hsm.gu.se	S GOTEBOR01
Lunds Universitet www.lu.se	Paradisgatan 5C, 22100, Lund, SVERIGE sara.engblom@mhm.lu.se	S LUND01
Metropolia Ammattikorkeakoulu Oy www.metropolia.fi/fi	Myllypurontie 1, 00920, Helsinki, FINLAND laura.kohonen2@metropolia.fi	SF HELSINK41
Univerza V Ljubljani http://www.uni-lj.si	Kongresni Trg 12, Ljubljana, SLOVENIA nina.podlipnik@ag.uni-lj.si	SI LJUBLJA01
Anadolu University www.anadolu.edu.tr/en	Yunusemre Kampusu, Eskisehir, TURKIYE uib@anadolu.edu.tr lilifeng@anadolu.edu.tr	TR ESKISEH01
Halic University www.halic.edu.tr	Buyukdere caddesi no:101 34394, Mecidiyekoy, Istanbul, TURKIYE international@halic.edu.tr	TR ISTANBU15
Mersin Universitesi www.mersin.edu.tr	Yenisehir Campus, Yenisehir, 33169, Mersin, TURKIYE abakdogan@hotmail.com	TR MERSIN01
Nigde Omer Halisdemir Universitesi www.ohu.edu.tr	Uluslararası İlişkiler Ofisimerkez Yerleske Bor Yolu, Nigde, TURKIYE Erasmus@ohu.edu.tr	TR NIGDE01