



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it
Portale del Reclutamento InPA, al link <https://www.inpa.gov.it/>
Sito ministeriale <https://afam.miur.it/sezionebandi>

Oggetto: Verbale di Inseadimento della Commissione Giudicatrice

**Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 1
Unità di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto
A.F.A.M., Settore Artistico-Disciplinare Bibliografia e Biblioteconomia musicale
CODM/01 - Prot 3859 del 24.10.2023**

Il giorno 16 luglio 2024 a partire dalle ore 10:15 si insedia - in modalità da remoto con tecnologia Meet - la Commissione Giudicatrice preposta alla procedura selettiva di cui all'oggetto, composta come segue:

- **Prof.ssa Alessandra Vaccarone**, docente di Storia della Musica per D.D.M. CODD/06 presso il Conservatorio di Musica "G. Puccini" della Spezia, *presidente*;

- **Prof.ssa Monica Arnalda Boni**, docente di Bibliografia e biblioteconomia musicale CODM/01 presso il Conservatorio di Musica "Peri - Merulo di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti, *componente*;

- **Prof. Bruno Gandolfi**, docente di Bibliografia e biblioteconomia musicale CODM/01 presso il Conservatorio di Musica "C. Monteverdi" di Bolzano, *componente*.

La Commissione,

- Vista la Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 1 Unità di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto A.F.A.M., Settore Artistico-Disciplinare Bibliografia e Biblioteconomia musicale CODM/01 recante Prot. n. 3859 del 24.10.2023;
- Visto il Decreto di nomina Commissione Concorso Pubblico ex D.M. n. 180/2023 Settore Artistico Disciplinare Bibliografia e Biblioteconomia musicale CODM/01 n. 1226 del 17.05.2024
- Visto l'art. 7 del suddetto bando in tema di Commissione Giudicatrice;
- Esaurito il termine perentorio previsto a pena di inammissibilità per l'invio delle domande di ammissione al concorso (10 novembre 2023) ed acquisite agli atti n. 47 domande;
- Ricevuto dal Responsabile del Procedimento l'elenco dei candidati;
- Verificata nei Componenti l'assenza di situazioni di incompatibilità, non sussistendo vincoli di parentela o di affinità fino al 4° grado fra loro o con alcuno dei Candidati, né le altre situazioni di incompatibilità previste dall'art. 51 del Codice di Procedura Civile e s.m.i.;
- Verificata nei Componenti l'assenza delle preclusioni di cui all'art. 35-bis del D. Lgs. n. 165/2001 (introdotto dall'art. 1 co. 46 della Legge 06.11.2012, n. 190) e s.m.i.;
- Verificata l'assenza di situazioni che richiedano l'astensione ai sensi dell'art. 7 del D.P.R. 16.04.2013, n. 62 e s.m.i.;
- Verificata l'assenza di conflitto di interessi in capo al Responsabile del Procedimento, ai sensi



Codice Fiscale 91027910115

V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com

- www.conssp.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it
Portale del Reclutamento InPA, al link <https://www.inpa.gov.it/>
Sito ministeriale <https://afam.miur.it/sezionebandi>

Oggetto: Verbale di Inseadimento della Commissione Giudicatrice
Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 1
Unità di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto
A.F.A.M., Settore Artistico-Disciplinare Bibliografia e Biblioteconomia musicale
CODM/01 - Prot 3859 del 24.10.2023

dell'art. 6-bis della Legge 18.08.1990 n. 241;

- Verificato che i Componenti non hanno già svolto per più di una volta la funzione di commissario in procedure concorsuali indette da Istituzioni nel medesimo anno accademico;
- Verificato che i Componenti non appartengono al Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM);
- Verificato che i Componenti non svolgono ruoli di rappresentanza sindacale all'interno del Conservatorio della Spezia;
- Visto l'art. 11 del D.P.R. 09.05.1994 n. 487, ai sensi del quale *"Prima dell'inizio delle prove concorsuali la commissione, considerato il numero dei concorrenti, stabilisce il termine del procedimento concorsuale e lo rende pubblico"*;

per i motivi di cui alla premessa e per quelli di seguito descritti, stabilisce quanto segue:

La commissione è riunita in prima seduta al fine di predeterminare i criteri di valutazione come previsto dall'art. 9 comma 6 e art. 4 comma 1 del D.M. 180/2023 che saranno pubblicati sul sito del Conservatorio di Musica di La Spezia nella apposita sezione dedicata ed i cui lavori inizieranno in data successiva.

Viene messo a disposizione della commissione:

- Decreto Ministeriale n. 180/2023;

- Bando prot. 3859 del 24.10.2023, d'ora innanzi definito "bando"; unitamente a tutto il materiale inserito dai candidati nell'apposita piattaforma utilizzata per la compilazione della domanda, a cui la commissione accederà all'inizio delle operazioni di valutazione.

La commissione individua nel componente Prof. Bruno Gandolfi il segretario.

Dopo ampio confronto la commissione, all'unanimità stabilisce che:

La valutazione dei titoli artistici, culturali e professionali richiesta dal D.M. 180/2023 all'art. 4 comma 1 lett. m.) ed n.) sarà svolta per come definito all'art. 8 del bando.

In relazione alla valutazione delle Attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali attinenti al settore artistico disciplinare (SAD) Bibliografia e Biblioteconomia musicale CODM/01 per la quale il candidato ha provveduto a dichiarare e caricare nella piattaforma fino ad un massimo di 20 titoli, la commissione conferma che – per come già esposto nel bando alla tabella TITOLI ARTISTICI:– l'attività sarà valutata secondo i seguenti criteri:



Codice Fiscale 91027910115
V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com
- www.conssp.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it
Portale del Reclutamento InPA, al link <https://www.inpa.gov.it/>
Sito ministeriale <https://afam.miur.it/sezionebandi>

Oggetto: Verbale di Inseadimento della Commissione Giudicatrice
Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 1
Unità di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto
A.F.A.M., Settore Artistico-Disciplinare Bibliografia e Biblioteconomia musicale
CODM/01 - Prot 3859 del 24.10.2023

| | |
|--|--------------------------|
| A. Collaborazioni con Biblioteche e Centri di Documentazione di livello europeo | punteggio da 0,00 a 1,50 |
| B. Attività concertistica e professionale correlata alla attività di cui al SAD in oggetto | punteggio da 0,00 a 1,00 |
| C. Conseguimento di premi di rilevanza internazionale | punteggio da 0,00 a 0,80 |
| D. Partecipazione a convegni di rilevanza almeno nazionale in qualità di relatore | punteggio da 0,00 a 0,80 |
| E. Attività di direzione artistica di enti di rilevanza nazionale ed internazionale | punteggio da 0,00 a 0,50 |
| F. Pubblicazioni edite da Case editrici nazionali attinenti alle discipline oggetto del bando oppure oggetto di studio nelle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale | punteggio da 0,00 a 1,00 |
| G. Partecipazione a comitati editoriali, riviste, collane o altre pubblicazioni edite con l'attribuzione del codice ISBN | punteggio da 0,00 a 0,60 |
| H. Composizioni, trascrizioni, revisioni edite ed eseguite in pubblici concerti | punteggio da 0,00 a 0,50 |
| I. Incisioni edite da case editrici o discografiche di rilevanza almeno nazionale correlate alla attività di cui al SAD in oggetto | punteggio da 0,00 a 0,50 |
| J. Coordinamento a partecipazione di progetti di ricerca finanziati sulla base di bandi competitivi | punteggio da 0,00 a 0,50 |
| K. Esperienza professionale non didattica attinente al Settore artistico disciplinare oggetto di concorso | punteggio da 0,00 a 1,50 |



Codice Fiscale 91027910115
V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com
- www.conssp.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it
Portale del Reclutamento InPA, al link <https://www.inpa.gov.it/>
Sito ministeriale https://afam.miur.it/sezione_bandi

Oggetto: Verbale di Inseadimento della Commissione Giudicatrice
Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 1
Unità di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto
A.F.A.M., Settore Artistico-Disciplinare Bibliografia e Biblioteconomia musicale
CODM/01 - Prot 3859 del 24.10.2023

| | |
|---|--------------------------|
| L. Attestazioni di conoscenza di Lingue Straniere rilasciate da Enti certificati a livello internazionale | punteggio da 0,00 a 1,00 |
| M. Attestazioni di corsi specialistici rilasciate da Enti certificati a livello internazionale o Universitario riferite al SAD oggetto del presente bando | punteggio da 0,00 a 1,50 |

La commissione di cui all'art. 7 procederà ad attribuire ai titoli artistico-culturali e professionali di cui suddetta Tabella "attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali attinenti al SAD" una valutazione sintetica e un punteggio unico che non potrà superare i 18 (diciotto) punti per tutti i 20 (venti) titoli presentati.

La valutazione sarà graduata, a titolo esemplificativo e non esaustivo, sulla base dei seguenti criteri:

Per l'attività di performance musicale si terrà conto di:

- premi ottenuti nell'ambito di concorsi musicali nazionali/internazionali e della rilevanza degli stessi;
- importanza degli Enti, delle Associazioni, delle etichette discografiche per i quali l'attività è stata svolta;
- loro collocazione geografica il più possibile diversificata;
- varietà e qualità del repertorio, nonché del contributo compositivo o di ricerca musicologica

Per le incisioni si terrà conto:

- del contributo esecutivo o compositivo del candidato;
- del carattere innovativo o di ricerca;
- dell'importanza delle case discografiche.

Per le pubblicazioni di carattere didattico e/o musicologico si terrà conto:

- della qualità scientifica dei contenuti inerenti alle materie di insegnamento in oggetto;
- del carattere innovativo;
- dell'importanza delle case editrici.

Per le composizioni, trascrizioni, revisioni edite ed eseguite in pubblici concerti, si terrà conto:

- dell'importanza dell'editore;
- dell'importanza dell'Ente che ha commissionato l'opera;
- dell'importanza dell'Ente organizzatore dell'esecuzione;
- dell'importanza del luogo nel quale l'opera è stata eseguita.



Codice Fiscale 91027910115

V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com

- www.conssp.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it
Portale del Reclutamento InPA, al link <https://www.inpa.gov.it/>
Sito ministeriale <https://afam.miur.it/sezionebandi>

Oggetto: Verbale di Inseadimento della Commissione Giudicatrice
Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 1
Unità di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto
A.F.A.M., Settore Artistico-Disciplinare Bibliografia e Biblioteconomia musicale
CODM/01 - Prot 3859 del 24.10.2023

La commissione, con giudizio di idoneità e graduando il punteggio ottenuto in base alle precedenti valutazioni, ammetterà alle prove di cui l'art. 9 comma 1 del bando i candidati che otterranno un punteggio complessivo di servizio e titoli artistici, culturali e professionali minimo di 18/30.

In relazione alle prove di cui l'art. 9 comma 1 del bando, la Commissione stabilisce che:
La prima prova didattica orale è volta ad accertare le competenze didattiche del candidato, relative alla declaratoria del settore disciplinare oggetto del presente bando e si svolgerà come segue:

Una lezione simulata su uno dei seguenti gruppi di argomenti:

- 1) *Storia del libro, Il manoscritto musicale;*
- 2) *Supporti sonori, Documenti multimediali;*
- 3) *Strumenti bibliografici musicali, I cataloghi tematici, Repertori delle fonti per lo studio della musica antica;*
- 4) *Datazione delle fonti, Le notazioni musicali, Le edizioni moderne di musica antica;*
- 5) *Riviste di musicologia, Risorse digitali online e banche dati di ricerca bibliografica e musicale;*
- 6) *Biblioteche e centri di documentazione musicale in Italia e in Europa, Digitalizzazione e conservazione.*

Definizione delle modalità di svolgimento della prova

Il gruppo di argomenti inerenti la prova verrà estratto estemporaneamente dal candidato. La prova si svolgerà anche mediante l'utilizzo della apparecchiature messe a disposizione dall'Istituto. I candidati possono avvalersi di propria strumentazione.

La durata complessiva della prova è di massimo 30 minuti.

Il punteggio totale della prima prova è di massimo 35 punti secondo la seguente declaratoria:

| Fascia di punteggio | Declaratoria della fascia di punteggio |
|----------------------------|--|
| da 0 a 20,99 | Punteggio insufficiente al superamento della prova |



Codice Fiscale 91027910115
V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com
- www.conssp.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it
Portale del Reclutamento InPA, al link <https://www.inpa.gov.it/>
Sito ministeriale https://afam.miur.it/sezione_bandi

Oggetto: Verbale di Inseadimento della Commissione Giudicatrice
Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 1
Unità di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto
A.F.A.M., Settore Artistico-Disciplinare Bibliografia e Biblioteconomia musicale
CODM/01 - Prot 3859 del 24.10.2023

| | |
|------------------|-----------------------|
| da 21,00 a 24,49 | Punteggio sufficiente |
| da 24,50 a 27,99 | Punteggio discreto |
| da 28,00 a 31,49 | Punteggio buono |
| da 31,50 a 35,00 | Punteggio ottimo |

La prova sarà valutata complessivamente in base ai seguenti criteri:

- Competenza nel trattare l'argomento e la sua congruità;
- Efficacia della metodologia didattica;
- Capacità di collegamento ed esemplificazione rispetto alla materia oggetto di concorso;
- Capacità di contestualizzazione, proprietà tecnico - linguistica, chiarezza e logica espositiva;
- Capacità di interazione con i discenti.

La valutazione della prova sarà complessiva.

La seconda prova pratica orale è volta ad accertare le competenze professionali del candidato, relative alla declaratoria del settore disciplinare oggetto del presente bando e si svolgerà in 3 parti:

1. Traduzione orale estemporanea in italiano di un estratto di un articolo di musicologia; la scelta della lingua (inglese, francese, tedesco, spagnolo) sarà stata comunicata via pec dal candidato al Conservatorio almeno 10 giorni prima della data di convocazione alla prima prova;
2. Domanda inerente uno degli argomenti di cui alla prima prova, sorteggiata dal candidato;
3. Accertamento di competenze inerenti la *Digitalizzazione e conservazione* (soprattutto incentrato sulla gestione e catalogazione delle risorse musicali).

Definizione delle modalità di svolgimento della prova

Ogni parte della prova verrà estratta estemporaneamente dal candidato. La valutazione della prova sarà complessiva.

La durata complessiva della prova è di massimo 30 minuti.

Il punteggio totale della prima prova è di massimo 35 punti secondo la seguente declaratoria:



Codice Fiscale 91027910115
V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com
- www.conssp.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it
Portale del Reclutamento InPA, al link <https://www.inpa.gov.it/>
Sito ministeriale https://afam.miur.it/sezione_bandi

Oggetto: Verbale di Inseadimento della Commissione Giudicatrice
Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 1
Unità di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto
A.F.A.M., Settore Artistico-Disciplinare Bibliografia e Biblioteconomia musicale
CODM/01 - Prot 3859 del 24.10.2023

| Fascia di punteggio | Declaratoria della fascia di punteggio |
|---------------------|--|
| da 0 a 20,99 | Punteggio insufficiente al superamento della prova |
| da 21,00 a 24,49 | Punteggio sufficiente |
| da 24,50 a 27,99 | Punteggio discreto |
| da 28,00 a 31,49 | Punteggio buono |
| da 31,50 a 35,00 | Punteggio ottimo |

La prova sarà valutata complessivamente in base ai seguenti criteri:

- Conoscenza della materia oggetto della prova;
- Capacità di collegamento con altri aspetti della materia in oggetto;
- Proprietà tecnico - linguistica;
- Capacità di collegamento ed esemplificazione

La valutazione della prova sarà complessiva.

L'accesso alla seconda prova è previsto esclusivamente per i candidati che avranno ottenuto in sede di valutazione della prima prova un punteggio minimo di 21/35. La valutazione della prima prova verrà effettuata dalla Commissione prima dell'espletamento della seconda prova. I candidati che avranno ottenuto alla prima prova un punteggio inferiore a 21/35 non potranno essere ammessi alla seconda prova, che si svolgerà dopo la pubblicazione dei risultati della prima prova nell'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it. Tali pubblicazioni avranno valore di notifica a tutti gli effetti. Per il superamento della seconda prova occorre conseguire il punteggio minimo di 21/35 punti.

Pertanto il punteggio totale massimo delle due prove d'esame è di complessivi 70 (settanta) punti. Le prove si intenderanno superate al conseguimento di un punteggio minimo complessivo di 42/70.

Con successivo provvedimento verrà pubblicato il diario delle prove d'esame nell'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it. Tali pubblicazioni avranno valore di notifica a tutti gli effetti. La



Codice Fiscale 91027910115
V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com
- www.conssp.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it
Portale del Reclutamento InPA, al link <https://www.inpa.gov.it/>
Sito ministeriale <https://afam.miur.it/sezionebandi>

Oggetto: Verbale di Inseadimento della Commissione Giudicatrice
Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 1
Unità di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto
A.F.A.M., Settore Artistico-Disciplinare Bibliografia e Biblioteconomia musicale
CODM/01 - Prot 3859 del 24.10.2023

mancata presentazione del candidato alle prove, nei giorni e orari di convocazione, per qualsiasi motivo, comporta l'automatica esclusione dalla selezione per rinuncia.

Terminati i lavori, la commissione redigerà un elenco di idonei graduati in ragione del punteggio che non dovrà essere inferiore a 60/100 di cui almeno 18/30 per i titoli artistici, culturali e professionali e almeno 42/70 per le prove di cui al comma 1 dell'art. 9 del bando.

Il punteggio effettivo sarà espresso fino al secondo decimale.

La commissione conclude i lavori alle ore 13.40 del 16 luglio 2024, delibera di iniziare i lavori di valutazione delle domande pervenute a partire dalle ore 10.30 del 26 luglio 2024 e di aggiornarsi ulteriormente tramite collegamento Meet che sarà inviato ai commissari a cura del segretario della commissione.

I lavori terminano alle ore 13.40 del 16 luglio 2024

Prot. n. 3237/A8 del 16.07.2024

La Commissione Giudicatrice

Prof.ssa Alessandra Vaccarone (Presidente)

Alessandra Vaccarone

Prof. Bruno Gandolfi (Segretario)

Bruno Gandolfi

Prof.ssa Monica Arnalda Boni (Componente)

Monica Arnalda Boni



Codice Fiscale 91027910115
V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com
- www.conssp.it