



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**

~ LA SPEZIA ~

Decreto n.1228

La Spezia, 13.06.2024

Prot. N° 2787/A8

***Albo Pretorio*** del sito web istituzionale ***www.conssp.it***  
**Portale del Reclutamento InPA**, al link ***https://www.inpa.gov.it/***  
**Sito ministeriale** ***https://afam.miur.it/*** sezione bandi

**IL DIRETTORE**

- VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTA la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto "DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative";
- VISTA la Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 4 Unità di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto *A.F.A.M.*, Settore Artistico-Disciplinare Elettroacustica – COME/04, pubblicato in convenzione con i Conservatori di Musica, "*Niccolò Paganini*" di Genova, "*Giovan Battista Martini*" di Bologna e "*Giuseppe Nicolini*" di Piacenza, recante prot. n. 4010 del 31.10.2023;
- VISTO il Decreto di nomina Commissione Concorso Pubblico ex D.M. n. 180/2023 Settore Artistico Disciplinare Elettroacustica – COME/04 n. 1217 del 15.04.2024
- VISTO il verbale di insediamento della Commissione Giudicatrice prot. n. 2220/A8 del 07.05.2024 con il quale la Commissione ha preliminarmente stabilito i criteri di valutazione resi noti mediante pubblicazione nella sezione dedicata del sito istituzionale;
- VISTO il verbale prot. 2763/A8 del 12.06.2024, relativo alla valutazione dei titoli di cui l'art. 4 comma 1 lett. m) ed n) del D.M. 180/2023 e che stila la graduatoria di merito dei candidati;
- CONSIDERATO che, in seno alla seduta di cui al verbale prot. 2763/A8 del 12.06.2024 si è proceduto ad estrazione della lettera N al fine di determinare l'ordine di presentazione dei candidati per lo svolgimento delle prove;





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**

~ LA SPEZIA ~

**DECRETA**

La seguente graduatoria di merito (punteggio massimo: 30 punti) dei candidati ammessi alla prima prova didattica orale: (I candidati vengono elencati unicamente con il codice ID generato dalla piattaforma all'atto della candidatura)

ID DOMANDA	Tabella A Titoli di servizio (punteggio massimo: 12 punti)	Tabella B TITOLI ARTISTICI, CULTURALI E PROFESSIONALI (punteggio massimo: 18 punti)				Totale complessivo	Ammessi / non ammessi
		Attività Didattica ulteriore rispetto a quella valutata nell'Art.8, co. 1, Tabella A (punteggio massimo: 5 punti)	Titoli di Studio ulteriori a quelli che consentono l'accesso alla procedura (punteggio massimo: 6 punti)	Attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali attinenti al settore artistico disciplinare (SAD) Elettroacustica COME/04 (punteggio massimo: 18 punti)	Totale Tabella B		
6292	12,00	0,00	3,00	14,70	17,70	29,70	Amnesso
11074	12,00	0,00	3,00	11,60	14,60	26,60	Amnesso
7506	12,00	2,00	3,00	8,90	13,90	25,90	Amnesso
16972	12,00	0,00	3,00	9,20	12,20	24,20	Amnesso
7898	12,00	0,50	6,00	5,60	12,10	24,10	Amnesso
9387	12,00	0,00	1,00	9,50	10,50	22,50	Amnesso
19584	8,00	0,00	0,00	14,10	14,10	22,10	Amnesso
7877	10,40	0,00	3,00	8,40	11,40	21,80	Amnesso
11854	12,00	0,60	6,00	3,00	9,60	21,60	Amnesso
19621	8,00	0,00	0,00	13,40	13,40	21,40	Amnesso
5897	12,00	0,00	0,00	9,20	9,20	21,20	Amnesso
12199	4,00	5,00	0,00	12,00	17,00	21,00	Amnesso
6322	8,00	1,30	6,00	5,50	12,80	20,80	Amnesso
15797	4,00	0,50	6,00	9,90	16,40	20,40	Amnesso
14442	4,00	0,00	0,00	16,20	16,20	20,20	Amnesso
7022	8,00	0,00	4,00	8,00	12,00	20,00	Amnesso
11646	4,00	0,00	1,00	14,50	15,50	19,50	Amnesso
19650	7,20	0,00	0,00	12,30	12,30	19,50	Amnesso
18355	1,60	0,00	3,00	14,50	17,50	19,10	Amnesso
19328	4,80	0,00	1,00	13,00	14,00	18,80	Amnesso
20596	4,00	0,00	0,00	14,00	14,00	18,00	Amnesso





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**

~ LA SPEZIA ~

ID DOMANDA	Tabella A Titoli di servizio (punteggio massimo: 12 punti)	Tabella B TITOLI ARTISTICI, CULTURALI E PROFESSIONALI (punteggio massimo: 18 punti)				Totale complessivo	Ammessi / non ammessi
		Attività Didattica ulteriore rispetto a quella valutata nell'Art.8, co. 1, Tabella A (punteggio massimo: 5 punti)	Titoli di Studio ulteriori a quelli che consentono l'accesso alla procedura (punteggio massimo: 6 punti)	Attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali attinenti al settore artistico disciplinare (SAD) Elettroacustica COME/04 (punteggio massimo: 18 punti)	Totale Tabella B		
17475	4,00	0,00	0,00	14,00	14,00	18,00	Ammessi
5629	4,00	0,50	6,00	7,50	14,00	18,00	Ammessi
19480	7,20	0,50	0,00	10,30	10,80	18,00	Ammessi
10423	12,00	0,00	0,00	6,00	6,00	18,00	Ammessi
18710	3,20	0,00	6,00	5,60	11,60	14,80	Non ammessi
17181	0,00	0,00	6,00	8,40	14,40	14,40	Non ammessi
16611	4,00	3,60	0,00	5,95	9,55	13,55	Non ammessi
5572	5,60	0,00	0,00	7,60	7,60	13,20	Non ammessi
16111	2,40	0,00	3,00	7,35	10,35	12,75	Non ammessi
7614	0,00	0,00	3,00	9,40	12,40	12,40	Non ammessi
18680	0,00	0,50	6,00	4,90	11,40	11,40	Non ammessi
6700	0,00	0,00	4,00	7,40	11,40	11,40	Non ammessi
9880	4,00	0,00	0,00	7,00	7,00	11,00	Non ammessi
16168	0,00	0,00	3,00	7,80	10,80	10,80	Non ammessi
10182	0,00	0,00	5,00	5,35	10,35	10,35	Non ammessi
6855	0,00	0,00	0,00	10,10	10,10	10,10	Non ammessi
20733	1,60	0,00	0,00	8,45	8,45	10,05	Non ammessi
6414	0,00	0,00	0,00	9,90	9,90	9,90	Non ammessi
17837	0,00	0,00	0,00	9,50	9,50	9,50	Non ammessi
20029	0,00	0,00	6,00	3,45	9,45	9,45	Non ammessi
19709	0,00	0,00	6,00	3,40	9,40	9,40	Non ammessi
6162	0,80	0,00	3,00	5,45	8,45	9,25	Non ammessi
19424	3,20	0,00	0,00	5,85	5,85	9,05	Non ammessi
17337	0,00	0,00	3,00	5,85	8,85	8,85	Non ammessi
19537	0,00	0,00	3,00	5,80	8,80	8,80	Non ammessi
18286	0,00	0,00	0,00	8,65	8,65	8,65	Non ammessi
20373	0,00	0,00	0,00	8,25	8,25	8,25	Non ammessi
18538	0,00	0,00	3,00	5,05	8,05	8,05	Non ammessi





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**

~ LA SPEZIA ~

ID DOMANDA	Tabella A Titoli di servizio (punteggio massimo: 12 punti)	Tabella B TITOLI ARTISTICI, CULTURALI E PROFESSIONALI (punteggio massimo: 18 punti)				Totale complessivo	Ammessi / non ammessi
		Attività Didattica ulteriore rispetto a quella valutata nell'Art.8, co. 1, Tabella A (punteggio massimo: 5 punti)	Titoli di Studio ulteriori a quelli che consentono l'accesso alla procedura (punteggio massimo: 6 punti)	Attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali attinenti al settore artistico disciplinare (SAD) Elettroacustica COME/04 (punteggio massimo: 18 punti)	Totale Tabella B		
20592	0,00	0,00	0,00	8,00	8,00	8,00	Non ammesso
15930	0,00	0,00	1,00	6,40	7,40	7,40	Non ammesso
19190	0,00	0,00	0,00	7,35	7,35	7,35	Non ammesso
14240	0,00	0,00	0,00	7,20	7,20	7,20	Non ammesso
8585	0,00	0,50	0,00	6,45	6,95	6,95	Non ammesso
18501	0,00	0,00	2,00	4,90	6,90	6,90	Non ammesso
19590	0,00	0,00	0,00	6,75	6,75	6,75	Non ammesso
13289	0,00	0,50	4,00	1,95	6,45	6,45	Non ammesso
5421	0,00	0,00	0,00	6,20	6,20	6,20	Non ammesso
20695	0,00	0,00	0,00	6,10	6,10	6,10	Non ammesso
17302	0,00	0,00	0,00	6,00	6,00	6,00	Non ammesso
19461	0,00	0,00	3,00	2,30	5,30	5,30	Non ammesso
18782	0,00	0,00	0,00	5,15	5,15	5,15	Non ammesso
19876	0,00	0,00	3,00	2,10	5,10	5,10	Non ammesso
11176	0,00	0,50	0,00	4,25	4,75	4,75	Non ammesso
15185	0,00	0,00	0,00	2,80	2,80	2,80	Non ammesso
10326	0,00	0,00	0,00	1,05	1,05	1,05	Non ammesso
11871	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	1,00	Non ammesso
6553	0,00	0,00	0,00	0,40	0,40	0,40	Non ammesso
9097	0,00	0,00	0,00	0,25	0,25	0,25	Non ammesso
20477	0,00	0,00	0,00	0,20	0,20	0,20	Non ammesso

La prima prova didattica orale si svolgerà nei giorni 9 e 10 luglio 2024 a partire dalle ore 9.00 presso i locali del Conservatorio Giacomo Puccini della Spezia.

La seconda prova pratica si svolgerà il giorno 11 luglio 2024 a partire dalle ore 9.00, con eventuale prosecuzione il giorno 12 luglio 2024 dalle ore 9,00 presso i locali del Conservatorio Giacomo Puccini della Spezia.

I candidati, muniti di documento di riconoscimento in corso di validità, dovranno presentarsi secondo il calendario





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**

~ LA SPEZIA ~

che verrà successivamente pubblicato sul sito del Conservatorio nella sezione dedicata ai concorsi.

Il presente provvedimento è pubblicato all'*Albo Pretorio* del sito web istituzionale [www.conssp.it](http://www.conssp.it), nella sezione dedicata ai concorsi, sul Portale del Reclutamento InPA, al link <https://www.inpa.gov.it/> e sul Sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi

Il Direttore  
Prof. Giuseppe Bruno

