

Prassi Esecutive e Repertori 1

Forma di verifica: esame sostenuto davanti ad una Commissione.

Programma d'esame:

4 *Studi* tratti da Kreutzer, Dont, Campagnoli.

Una *Suite* di Bach tratta dalle prime 3.

Un brano con Pianoforte.

Prassi Esecutive e Repertori 2

Forma di verifica: esame sostenuto davanti ad una Commissione.

Programma d'esame:

4 *Studi* tratti da Kreutzer, Campagnoli, Hoffmeister, Dont o Rode.

Una *Suite* di Bach, diversa quella della prima annualità.

Un brano per Viola e Orchestra e un brano per Viola e Pianoforte.

Prassi Esecutive e Repertori 3

Forma di verifica: esame sostenuto davanti ad una Commissione.

Programma d'esame:

4 *Studi* tratti da Campagnoli, Hoffmeister, Dont, Rode o Hermann.

Un brano per Viola sola.

Un brano per Viola e Pianoforte. Un brano per Viola e Orchestra.

Musica d'insieme per strumenti ad arco/Quartetto 1

Forma di verifica: Esame sostenuto davanti a una commissione

Musica d'insieme per strumenti ad arco/Quartetto 2

Forma di verifica: Esame sostenuto davanti a una commissione

Musica da camera 1

Forma di verifica: Esame sostenuto davanti a una commissione

Musica da camera 2/Prassi Esecutive e repertori d'insieme da camera

Forma di verifica: Esame sostenuto davanti a una commissione

Letteratura dello strumento/Passi del repertorio orchestrale

Forma di verifica: Esame sostenuto davanti a una commissione