

## *Storia del teatro musicale del '900*

**Proponente:** Prof. Francesco Ermini Polacci

### **Contenuti e finalità didattiche del corso:**

Il corso vuole offrire una conoscenza del teatro musicale del '900 (periodo che di solito i programmi didattici non riescono ad affrontare con i necessari approfondimenti), tracciando e contestualizzando i vari percorsi storici, sociali e stilistici che l'opera ha intrapreso durante il secolo scorso. Le lezioni propongono l'ascolto commentato, l'analisi e la definizione del contesto storico di alcuni dei maggiori titoli d'opera, partendo da Puccini e prendendo in esame lavori di Berg, Šostakovič, Britten, Richard Strauss, Rota e altri fra i più significativi compositori del '900.