

## **Pianoforte per strumenti e canto jazz**

**Proponente: Prof. Piero Gaddi**

### **Contenuti e finalità didattiche del corso:**

Primo approccio al pianoforte jazz.

Esercizi tecnici di base per un approccio corretto alla tastiera, sviluppo di agilità e coordinazione.

Realizzazione di accompagnamenti con sigle e accordi in posizione stretta completi a quattro parti ed esecuzione di semplici brani standards jazz con melodia. Utilizzo delle "guide tones".  
Semp