

Laboratorio di critica musicale

Proponente: Prof. Francesco Ermini Polacci

Contenuti e finalità didattiche del corso:

Il laboratorio vuole concretamente permettere l'acquisizione degli strumenti necessari a cimentarsi nell'esperienza della critica musicale attraverso i media. Nel corso delle lezioni, viene proposto l'ascolto di interpretazioni musicali, che vengono descritte, commentate e messe a confronto, e forniti i fondamenti per sviluppare la consapevolezza nell'ascolto, la capacità di giudizio e l'arte di comunicare. Gli studenti sono chiamati a produrre elaborati scritti validi ai fini della verifica finale.