

CALENDARIO SESSIONE AUTUNNALE ESAMI						
DATA	ORARIO	Esame/Idoneità	TOT CAND	AULA	SEDE	COMMISSIONE
6 settembre 2023						
mercoledì 06/09	9.00	Tecniche contrappuntistiche (T.S.O.) (chiusa 4 ore)	1	Chiusa Aula 7 + Auditorium	Sede	Fanelli M. - Fontana L. - Menichetti R. <i>Suppl: Luti E.</i>
15 settembre 2023						
venerdì 15/09	11.00	Ear training II (T.S.O.)	2	102	Don Rubino	Stornello L. - Badiani M. - Papini P. <i>Suppl: Gatti A.</i>
	12.00	Lettura cantata intonazione e ritmica (T.S.O.)	6	102	Don Rubino	Stornello L. - Badiani M. - Papini P. <i>Suppl: Gatti A.</i>
	14.00	Ritmica della musica contemporanea (T.S.O.)	2	102	Don Rubino	Stornello L. - Badiani M. - Papini P. <i>Suppl: Gatti A.</i>
	14.30	Certificazione I liv. Teoria, lettura educazione dell'orecchio (P.A.)	3	102	Don Rubino	Stornello L. - Badiani M. - Papini P. <i>Suppl: Gatti A.</i>
	14.30	Certificazione II liv. Teoria, lettura educazione dell'orecchio (P.A.)	1	102	Don Rubino	Stornello L. - Badiani M. - Papini P. <i>Suppl: Gatti A.</i>
20 settembre 2023						
mercoledì 20/09	10.00	Triennio- Biennio: Lingua straniera comunitaria (inglese)	4	CPIA		
22 settembre 2023						
venerdì 22/09	9.30	Armonia jazz II (T.S.O.) - (chiusa 6 ore)	2	11 - 12	Sede	
	9.30	Tecniche compositive jazz- Armonia jazz- Tecniche di scrittura (T.S.O.) - (chiusa 4 ore- Triennio II-III)	9	Aula 101	Don Rubino	
25 settembre 2023						
lunedì 25/09	8.00	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensembles II (T.S.O.) - (chiusa 12 ore)	1	11	Sede	
26 settembre 2023						
martedì 26/09	10.00-11.30	Musica da film I - II (T.S.O - b.o.) - prova scritta	5	101	Don Rubino	Vaccarone A. - Ferrarini A. - Varesco D. <i>Suppl: Casti F.</i>
	11.00	Prassi esecutive e repertori Batteria e percussioni jazz I - II (b.o.)	2	Auditorium	Don Rubino	Campanella G. - Lombardi M. - Sillato D. <i>Suppl: Tindiglia M.</i>
	11.30-12.00	Storia della musica per D.D.M. II (T.S.O) - orale	1	101	Don Rubino	Vaccarone A. - Ferrarini A. - Casti F. <i>Suppl: Varesco D.</i>
	12.00	Prassi esecutive e repertori Batteria e percussioni jazz I - II - III (T.S.O.)	3	Auditorium	Don Rubino	Campanella G. - Lombardi M. - Sillato D. <i>Suppl: Tindiglia M.</i>
	12.00-13.00	Metodologia dell'indagine storico - musicale (b.o.)	3	101	Don Rubino	Vaccarone A. - Ferrarini A. - Casti F. <i>Suppl: Varesco D.</i>
	13.00-13.40	Iconografia musicale (T.S.O.) - orale	2	101	Don Rubino	Vaccarone A. - Casti F. - Varesco D. <i>Suppl: Ferrarini A.</i>
	14.00	Batteria jazz complementare (T.S.O.)	1	Auditorium	Don Rubino	Campanella G. - Lombardi M. - Sillato D. <i>Suppl: Tindiglia M.</i>
	14.30	Tecniche di lettura estemporanea - Batteria jazz (b.o.)	1	Auditorium	Don Rubino	Campanella G. - Lombardi M. - Sillato D. <i>Suppl: Tindiglia M.</i>
	14.40-16.00	Fondamenti di didattica generale (b.o.)	1	101	Don Rubino	Vaccarone A. - Ferrarini A. - Casti F. <i>Suppl: Varesco D.</i>
	15.00	Analisi delle forme compositive e performative del jazz (T.S.O.)	6	102	Don Rubino	Campanella G. - Lombardi M. - Sillato D. <i>Suppl: Tindiglia M.</i>
	16.00-16.15	Pratica della lettura vocale e pianistica (b.o.)	1	101	Don Rubino	Vaccarone A. - Casti F. - Varesco D. <i>Suppl: Ferrarini A.</i>
	16.15-17.00	Tecniche di improvvisazione musicale (T.S.O.)	1	101	Don Rubino	Vaccarone A. - Ferrarini A. - Casti F. <i>Suppl: Varesco D.</i>
	16.15	Analisi delle forme compositive e performative del jazz (b.o.)	1	102	Don Rubino	Campanella G. - Lombardi M. - Sillato D. <i>Suppl: Tindiglia M.</i>
27 settembre 2023						
mercoledì 27/09	10.00	Tecniche compositive jazz I (T.S.O.)- idoneità	9	Aula 101 + 10 aule	Don Rubino	
	10.30-11.00	Fondamenti di psicologia dello sviluppo (b.o.)	2	101	Don Rubino	Varesco D. - Ferrarini A. - Lombardo F. <i>Suppl: Casti F.</i>
	11.00- 11.15	Metodologia dell'educazione musicale (b.o.)	1	101	Don Rubino	Varesco D. - Ferrarini A. - Lombardo F. <i>Suppl: Casti F.</i>
	11.15-11.45	Pedagogia musicale (b.o.)	1	101	Don Rubino	Varesco D. - Ferrarini A. - Lombardo F. <i>Suppl: Casti F.</i>
	11.45-12.45	Fondamenti di psicologia dell'educazione (b.o.)	3	101	Don Rubino	Varesco D. - Ferrarini A. - Lombardo F. <i>Suppl: Casti F.</i>
28 settembre 2023						
giovedì 28/09	10.30	Pratica pianistica II - Lettura del repertorio (T.S.O.)	2	6	Sede	Cantini C. - Pilloni S. - Varesco D. <i>Suppl: Podestà M.</i>
29 settembre 2023						

venerdì 29/09	9.00	Analisi delle forme compositive I (b.o.) - prova scritta	23	201 - 202	Don Rubino	
	9.00	Analisi delle forme compositive II (b.o.) - prova scritta		201 - 202	Don Rubino	
	9.00	Fondamenti di composizione II (T.S.O.) - prova scritta	7	201 - 202	Don Rubino	
	11.00	Prassi esecutive e repertori III - Canto jazz (T.S.O.)	2	11	Sede	Lombardi M. - Rizzo N. - Tindiglia M. <i>Suppl: Gaddi P.</i>
	12.00	Analisi delle forme compositive I (b.o.) - prove orali		201 - 202	Don Rubino	De Mattia F. - Nicoli A. - Pasqualetti F. <i>Suppl: Papini P.</i>
	12.00	Analisi delle forme compositive II (b.o.) - prove orali		201 - 202	Don Rubino	De Mattia F. - Nicoli A. - Pasqualetti F. <i>Suppl: Papini P.</i>
	12.30	Prassi esecutive e repertori I - Canto jazz (b.o.)	2	11	Sede	Lombardi M. - Rizzo N. - Tindiglia M. <i>Suppl: Gaddi P.</i>
	14.30	Prassi esecutive e repertori II - Flauto jazz (T.S.O)	1	11	Sede	Lombardi M. - Rizzo N. - Tindiglia M. <i>Suppl: Gaddi P.</i>
	15.15	Prassi esecutive e repertori I-II - Chitarra jazz (T.S.O.)	2	11	Sede	Lombardi M. - Rizzo N. - Tindiglia M. <i>Suppl: Gaddi P.</i>
3 ottobre 2023						
martedì 3/10	9.00	Storia del jazz (monografie) (b.o.)	2	101	Don Rubino	Emma J. - Nagy E. - Vaccarone A. <i>Suppl: Gatti A.</i>
	9.30	Prassi esecutive e repertori Pianoforte ind. M° Collaboratore (b.o.)	4	3	Sede	Podestà M. - Bocci S. - Pilloni S. <i>Suppl: Cantini C.</i>
	10.00	Storia e storiografia per jazzisti (T.S.O.)	4	101	Don Rubino	Emma J. - Nagy E. - Vaccarone A. <i>Suppl: Gatti A.</i>
	11.30	Storia e storiografia della musica I (T.S.O.)	2	101	Don Rubino	Emma J. - Nagy E. - Vaccarone A. <i>Suppl: Gatti A.</i>
	12.00	Tecniche di lettura estemporanea e di trasposizione tonale (b.o.)	1	3	Sede	Podestà M. - Bocci S. - Pilloni S. <i>Suppl: Cantini C.</i>
	12.30	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (b.o.)	1	3	Sede	Podestà M. - Bocci S. - Pilloni S. <i>Suppl: Cantini C.</i>
	12.30	Storia e storiografia della musica II (T.S.O.)	7	101	Don Rubino	Emma J. - Nagy E. - Vaccarone A. <i>Suppl: Gatti A.</i>
	14.00	Storia e storiografia musicale (b.o.)	1	101	Don Rubino	Emma J. - Nagy E. - Vaccarone A. <i>Suppl: Gatti A.</i>
	14.45	Storia della popular music (T.S.O.)	2	101	Don Rubino	Gatti A. - Emma J. - Nagy E. <i>Suppl: Vaccarone A.</i>
	15.30	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata (T.S.O.)	1	101	Don Rubino	Gatti A. - Emma J. - Nagy E. <i>Suppl: Vaccarone A.</i>
	16.00	Licenza Storia della musica (V.O.)	2	101	Don Rubino	Vaccarone A. - Emma J. - Nagy E. <i>Suppl: Gatti A.</i>
	12-18	<i>Audizione: Borsa di studio Studenti meritevoli</i>		Auditorium -aula 6	Sede	
4 ottobre 2023						
mercoledì 4/10	10.00	Prassi esecutive e repertori Flauto (b.o.) - Didattica della musica	1	6	Sede	Friend L. - Lippi R. - Falaschi M. <i>Suppl: Fornaroli A.</i>
	10.00	Prova finale Didattica della musica ind. strumentale (b.o.)	1	Auditorium	Don Rubino	Direttore - Vaccarone A. - Varesco D. - Lombardo F. - Ferrarini A. - Audino V.
	10.45	Prassi esecutive e repertori Pianoforte - Musica d'insieme da Mozart ad oggi (b.o.)	1	Auditorium	Sede	Audino V. - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Costa F.</i>
	11.30	Prassi esecutive e repertori I - Flauto (T.S.O.)	1	6	Sede	Friend L. - Lippi R. - Falaschi M. <i>Suppl: Fornaroli A.</i>
	11.30	Prassi esecutive e repertori I - Pianoforte (b.o.)	1	Auditorium	Sede	Audino V. - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Costa F.</i>
	12.00	Prova finale Didattica della musica (T.S.O.)	1	Auditorium	Don Rubino	Direttore - Vaccarone A. - Varesco D. - Lombardo F. - Ferrarini A.
	12.15	Prassi esecutive e repertori II - Pianoforte (b.o.)	1	Auditorium	Sede	Audino V. - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Costa F.</i>
	12.30	Prassi esecutive e repertori II - Flauto (T.S.O.)	1	6	Sede	Friend L. - Lippi R. - Falaschi M. <i>Suppl: Fornaroli A.</i>
	12.45	Prassi esecutive e repertori I - Pianoforte (b.o.)	1	Auditorium	Sede	Audino V. - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Costa F.</i>
	13.30	Prassi esecutive e repertori III - Sassofono (T.S.O.)	1	6	Sede	Friend L. - Lippi R. - Falaschi M. <i>Suppl: Fornaroli A.</i>
	13.30	Prassi esecutive e repertori - Pianoforte e orchestra (b.o.)	1	Auditorium	Sede	Audino V. - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Costa F.</i>
	13.45	Orchestra e repertorio orchestrale - Pianoforte (b.o.)	3	Auditorium	Sede	Direttore - Vaccarone A. - Varesco D. - Lombardo F. - Ferrarini A.
	14.00	Prova finale Didattica della musica ind. musicale (b.o.)	1	Auditorium	Don Rubino	Direttore - Vaccarone A. - Varesco D. - Lombardo F. - Ferrarini A.
	14.30	Prassi esecutive e repertori III - Clarinetto (T.S.O.)	1	6	Sede	Fornaroli A. - Friend L. - Lippi R. <i>Suppl: Falaschi M.</i>
	15.00	Prova finale Didattica della musica ind. musicale (b.o.)	1	Auditorium	Don Rubino	Direttore - Vaccarone A. - Varesco D. - Lombardo F. - Ferrarini A.
	15.00	Certificazioni I e II livello - Pianoforte (P.A.)	3	Auditorium	Sede	Audino V. - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Costa F.</i>
	16.00	Prova finale Didattica della musica ind. musicale (b.o.)	1	Auditorium	Don Rubino	Direttore - Vaccarone A. - Varesco D. - Lombardo F. - Ferrarini A.
	16.45	Metodologia dell'insegnamento strumentale - Pianoforte (b.o.)	1	Auditorium	Sede	Audino V. - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Costa F.</i>
5 ottobre 2023						
giovedì 5/10	9.00	Licenza di arte scenica (V.O.) chiusa 3 ore	1	102	Don Rubino	
	9.30	Consegna pezzo 24 ore (Diploma di Fagotto) (V.O.)	1	segreteria		
	11.00	Gestualità e movimento scenico (b.o.)	1	Auditorium	Don Rubino	Cappelletti M. - Cigna P. - Bertoli F. <i>Suppl: Lippi M.</i>

	11.00	Pratica del basso continuo all'organo (b.o.)	1	Auditorium	Sede	Fanelli M. - Fontana L. - Menichetti R. <i>Suppl: Luti E.</i>
	12.00	Licenza di arte scenica (V.O.) esecuzione	1	Auditorium	Don Rubino	Cappelletti M. - Cigna P. - Bertoli F. <i>Suppl: Lippi M.</i>
	12.00	Pratica organistica (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Fanelli M. - Fontana L. - Menichetti R. <i>Suppl: Luti E.</i>
	14.00	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi (T.S.O.)	1	Aula 3	Don Rubino	Fanelli M. - Fontana L. - Menichetti R. <i>Suppl: Luti E.</i>
	15.00	Prassi esecutive esecutive e repertori basso continuo (b.o.)	1	Aula 3	Don Rubino	Fanelli M. - Fontana L. - Menichetti R. <i>Suppl: Luti E.</i>
	15.30	Prassi esecutive e repertori I - Fisarmonica (b.o.)	1	Aula 102	Don Rubino	Luti E. - Fanelli M. - Fontana L. <i>Suppl: Menichetti R.</i>
	16.00	Prassi esecutive e repertori III - Fisarmonica (T.S.O.)	1	Aula 102	Don Rubino	Luti E. - Fanelli M. - Fontana L. <i>Suppl: Menichetti R.</i>
6 ottobre 2023						
venerdì 6/10	9.00	Prassi esecutive e repertori I - Pianoforte (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Costa F. - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Audino V.</i>
	9.30	Consegna pezzo 24 ore (Diploma di Flauto) (V.O.)	1			
	9.30	Diploma Fagotto (V.O.) - chiusa 3 ore	1	9	Sede	Direttore - Maia D. - Fornaroli A. - Ferrocì G. - C.E. <i>Suppl: Marchesini E.</i>
	9.45	Prassi esecutive e repertori I - Pianoforte (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Costa F. - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Audino V.</i>
	10.00	Prassi esecutive e repertori I - Fagotto (b.o.)	1	6	Sede	Maia D. - Fornaroli A. - Ferrocì G. <i>Suppl: Marchesini E.</i>
	10.30	Prassi esecutive e repertori I - Pianoforte (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Costa F. - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Audino V.</i>
	11.00	Prassi esecutive e repertori II - Fagotto (T.S.O.)	1	6	Sede	Maia D. - Fornaroli A. - Ferrocì G. <i>Suppl: Marchesini E.</i>
	11.00	Pianoforte per strumenti e canto jazz (T.S.O.) (b.o.)	11	Auditorium	Don Rubino	Gaddi P. - Guidolotti M. - Catria R. <i>Suppl: Spinetti F.</i>
	11.15	Prassi esecutive e repertori I - Pianoforte (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Costa F. - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Audino V.</i>
	12.00	Prassi esecutive e repertori I - Pianoforte (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Costa F. - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Audino V.</i>
	12.00	Letteratura dello strumento I - Fagotto (b.o.)	1	6	Sede	Maia D. - Fornaroli A. - Ferrocì G. <i>Suppl: Marchesini E.</i>
	12.00	Prassi esecutive e repertori II - Pianoforte jazz (b.o.)	1	Auditorium	Don Rubino	Gaddi P. - Guidolotti M. - Catria R. <i>Suppl: Spinetti F.</i>
	12.30	Prassi esecutive e repertori I - Pianoforte (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Costa F. - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Audino V.</i>
	13.00	Diploma Fagotto (V.O.) - Ascolto	1	6	Sede	Direttore - Maia D. - Fornaroli A. - Ferrocì G. - C.E. <i>Suppl: Marchesini E.</i>
	13.00	Prassi esecutive e repertori II - Pianoforte jazz (T.S.O.)	1	Auditorium	Don Rubino	Gaddi P. - Guidolotti M. - Catria R. <i>Suppl: Spinetti F.</i>
	13.45	Prassi esecutive e repertori I - Saxofono jazz (T.S.O.)	1	Auditorium	Don Rubino	Gaddi P. - Guidolotti M. - Catria R. <i>Suppl: Spinetti F.</i>
	14.15	Prassi esecutive e repertori III - Tromba Jazz (T.S.O.)	1	Auditorium	Don Rubino	Gaddi P. - Guidolotti M. - Catria R. <i>Suppl: Spinetti F.</i>
	14.30	Prassi esecutive e repertori III - Pianoforte (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Costa F. - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Audino V.</i>
	15.00	Orchestra e repertorio orchestrale - Fagotto (b.o.)	1	6	Sede	Maia D. - Fornaroli A. - Ferrocì G. <i>Suppl: Marchesini E.</i>
	15.00	Prassi esecutive e repertori I - Clarinetto jazz (T.S.O.)	1	Auditorium	Don Rubino	Gaddi P. - Guidolotti M. - Catria R. <i>Suppl: Spinetti F.</i>
	15.30	Prassi esecutive e repertori III - Pianoforte (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Costa F. - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Audino V.</i>
	15.30	Letteratura dello strumento Clarinetto (Passi del repertorio orchestrale) (T.S.O.)	1	6	Sede	Maia D. - Fornaroli A. - Ferrocì G. <i>Suppl: Marchesini E.</i>
	16.00	Prassi esecutive e repertori III - Strumenti a percussione (T.S.O.)	1	4	Don Rubino	Marchesini E. - Maia D. - Fornaroli A. <i>Suppl: Ferrocì G.</i>
	17.00	Diploma Pianoforte (V.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Audino V. - Giannini G. - Innocenti L. - C.E. <i>Suppl: Cantini C.</i>
	18.00	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera - Duo pianistico (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Audino V.</i>
7 ottobre 2023						
sabato 7/10	9.30	Diploma di Flauto (V.O.) - chiusa 3 ore	1	7	Sede	Direttore - Friend L. - Lippi R. - Rizzo N. - C.E. <i>Suppl: Ferrocì G.</i>
	10.00	Letteratura dello strumento - Flauto (Passi del repertorio orchestrale) (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Friend L. - Lippi R. - Rizzo N. <i>Suppl: Ferrocì G.</i>
	10.00	Prassi esecutive e repertori: Repertorio solistico con Pianoforte (Master Trombone)	5	Auditorium	Don Rubino	Scipioni G.- Di Mario D.- Fiorenzani F.- <i>Suppl: Marchello D.</i>
	a seguire	Prassi esecutive e repertori: Primo e Secondo Trombone e Trombone contralto (Master Trombone)	5	Auditorium	Don Rubino	Scipioni G.- Di Mario D.- Fiorenzani F.- <i>Suppl: Marchello D.</i>
	a seguire	Prassi esecutive e repertori: Passi d'orchestra a sezione (Master Trombone)	5	Auditorium	Don Rubino	Scipioni G.- Di Mario D.- Fiorenzani F.- <i>Suppl: Marchello D.</i>
	10.30	Orchestra e repertorio orchestrale - Flauto (b.o.) (on line)	1	Auditorium	Sede	Friend L. - Lippi R. - Rizzo N. <i>Suppl: Ferrocì G.</i>
	13.00	Diploma Flauto (V.O.) - Ascolto	1	Auditorium	Sede	Direttore - Friend L. - Lippi R. - Rizzo N. - C.E. <i>Suppl: Ferrocì G.</i>
9 ottobre 2023						
lunedì 9/10	11.00	Prova finale -Master I livello in Trombone	5	6	Sede	Direttore- Scipioni G.- Di Mario D.- Fiorenzani F.- Marchello D.
10 ottobre 2023						
martedì 10/10	10.00	Musica da camera - Prassi esecutive e repertori d'insieme e da camera (b.o.)		Auditorium	Don Rubino	Vichi F. - Gonnelli P. - Mercurio F. <i>Suppl: Nahon M.</i>
		Musica da camera - Prassi esecutive e repertori d'insieme e da camera (T.S.O.)		Auditorium	Don Rubino	Vichi F. - Gonnelli P. - Mercurio F. <i>Suppl: Nahon M.</i>
	14.00	Prassi esecutive e repertori I - Musica vocale da camera (b.o.)		Auditorium	Don Rubino	Nahon M. - Vichi F. - Gonnelli P. <i>Suppl: Podestà M.</i>
11 ottobre 2023						
mercoledì 11/10	11.00	Prova finale Violino (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Cantarelli I. - Ceccanti D. - Socci M. - Zanelli F. <i>Suppl: Mercurio F.</i>
	13.00	Letteratura dello strumento II - Violino-Viola (b.o.)	1	Auditorium	Sede	Socci M. - Zanelli F. - Cantarelli I. <i>Suppl: Ceccanti D.</i>

	13.30	Orchestra e repertorio orchestrale I - Violino (b.o.)	1	Auditorium	Sede	Cantarelli I. - Ceccanti D. - Socci M. <i>Suppl: Zanelli F.</i>
	14.00	Prassi esecutive e repertori I - Violino (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Cantarelli I. - Ceccanti D. - Socci M. <i>Suppl: Zanelli F.</i>
	14.30	Prassi esecutive e repertori II - Violino (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Cantarelli I. - Ceccanti D. - Socci M. <i>Suppl: Zanelli F.</i>
	15.15	Prassi esecutive e repertori II - Violino (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Cantarelli I. - Ceccanti D. - Socci M. <i>Suppl: Zanelli F.</i>
	16.00	Prassi esecutive e repertori I - Violino (b.o.)	1	Auditorium	Sede	Cantarelli I. - Ceccanti D. - Socci M. <i>Suppl: Zanelli F.</i>
13 ottobre 2023						
venerdì 13/10	10.00	Prova finale Pianoforte (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Audino V. - Costa F. - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Podestà M.</i>
	11.00	Prova finale Pianoforte (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Audino V. - Costa F. - Giannini G. - Innocenti L. <i>Suppl: Podestà M.</i>
16 ottobre 2023						
lunedì 16/10	9.30	Letteratura dello strumento I - Chitarra (b.o.)	2	6	Sede	Brondi S. - Vannucci L. - Frigotto F. <i>Suppl: Mercurio F.</i>
	10.00	Prassi esecutive e repertori II-III - Chitarra (T.S.O.)	4	6	Sede	Brondi S. - Vannucci L. - Frigotto F. <i>Suppl: Mercurio F.</i>
	12.00	Prassi esecutive e repertori I-II - Chitarra (b.o.)	4	6	Sede	Brondi S. - Vannucci L. - Frigotto F. <i>Suppl: Mercurio F.</i>
17 ottobre 2023						
martedì 17/10	10.00	Trattati e metodi - Pianoforte jazz (b.o.)	2	Auditorium	Don Rubino	Gaddi P. - Tindiglia M. - Spinetti F. <i>Suppl: Sillato D.</i>
	10.00	Prova finale Chitarra (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Brondi S. - Vannucci L. - Frigotto F. - Mercurio F. <i>Suppl: Zanelli F.</i>
	10.30	Letteratura dello strumento - Pianoforte jazz (b.o.)	1	Auditorium	Don Rubino	Gaddi P. - Tindiglia M. - Spinetti F. <i>Suppl: Sillato D.</i>
	11.00	Tecniche di lettura estemporanea - Pianoforte jazz (b.o.)	1	Auditorium	Don Rubino	Gaddi P. - Tindiglia M. - Spinetti F. <i>Suppl: Sillato D.</i>
	11.00	Prova finale Chitarra (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Brondi S. - Vannucci L. - Frigotto F. - Mercurio F. <i>Suppl: Zanelli F.</i>
	11.30	Tecniche di improvvisazione musicale (T.S.O.)	8	Auditorium	Don Rubino	Gaddi P. - Tindiglia M. - Spinetti F. <i>Suppl: Sillato D.</i>
	12.00	Prassi esecutive e repertori jazz (b.o.)	1	Auditorium	Don Rubino	Gaddi P. - Tindiglia M. - Spinetti F. <i>Suppl: Sillato D.</i>
	12.00	Prova finale Chitarra (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Brondi S. - Vannucci L. - Frigotto F. - Mercurio F. <i>Suppl: Zanelli F.</i>
	13.30	Prassi esecutive e repertori I - Basso elettrico (b.o.)	1	Auditorium	Don Rubino	Gaddi P. - Tindiglia M. - Spinetti F. <i>Suppl: Sillato D.</i>
	14.00	Prassi esecutive e repertorio contemporaneo - Arpa (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Brondi S. - Vannucci L. - Frigotto F. <i>Suppl: Mercurio F.</i>
	14.30	Correzione compiti chiuse jazz		Multimediale	Sede	Sillato D. - Gaddi P. - Spinetti F. <i>Suppl: Tindiglia M.</i>
	15.00	Certificazione II liv. - Chitarra (P.A.)	1	Auditorium	Sede	Brondi S. - Vannucci L. - Frigotto F. <i>Suppl: Mercurio F.</i>
19 ottobre 2023						
giovedì 19/10	10.00	Prassi esecutive e repertori - Canto (b.o.)	2	Auditorium	Don Rubino	Bertoli F. - Cigna P. - Lippi M. <i>Suppl: Nahon M.</i>
	11.30	Prassi esecutive e repertori - Canto (T.S.O.)	4	Auditorium	Don Rubino	Bertoli F. - Cigna P. - Lippi M. <i>Suppl: Nahon M.</i>
	15.30	Letteratura vocale (b.o.)	2	Auditorium	Don Rubino	Bertoli F. - Cigna P. - Lippi M. <i>Suppl: Nahon M.</i>
20 ottobre 2023						
venerdì 20/10	10.30	Prova finale Canto jazz (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Gaddi P. - Lombardi M. - Campanella G. - Tindiglia M. <i>Suppl: Spinetti F.</i>
	11.30	Prova finale Canto jazz (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Gaddi P. - Lombardi M. - Campanella G. - Tindiglia M. <i>Suppl: Spinetti F.</i>
	14.15	Prova finale Pianoforte jazz (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Gaddi P. - Lombardi M. - Campanella G. - Tindiglia M. <i>Suppl: Spinetti F.</i>
	15.15	Prova finale Pianoforte jazz (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Gaddi P. - Lombardi M. - Campanella G. - Tindiglia M. <i>Suppl: Spinetti F.</i>
	16.15	Prova finale Batteria e percussioni jazz (b.o.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Gaddi P. - Lombardi M. - Campanella G. - Tindiglia M. <i>Suppl: Spinetti F.</i>
	17.15	Prova finale Chitarra jazz (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Gaddi P. - Lombardi M. - Campanella G. - Tindiglia M. <i>Suppl: Spinetti F.</i>
25 ottobre 2023						
mercoledì 25/10	10.00	Forme della poesia per musica (T.S.O.)	2	13	Sede	Ermini Polacci F. - Vaccarone A. - Emma J. <i>Suppl: Bocci S.</i>
	11.00	Storia del teatro musicale II (b.o.)	10	13	Sede	Ermini Polacci F. - Vaccarone A. - Emma J. <i>Suppl: Bocci S.</i>
26 ottobre 2023						
giovedì 26/10	10.00	Diploma Canto (V.O.) - chiusa 3 ore		10	Sede	Direttore - Bertoli F. - Cigna P. - Lippi M. - C.E. <i>Suppl: Podestà M.</i>

	10.30	Prova finale Canto (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Bertoli F. - Cigna P. - Lippi M. - Bocci S. <i>Suppl: Podestà M.</i>
	11.30	Prova finale Canto (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Bertoli F. - Cigna P. - Lippi M. - Podestà M. <i>Suppl: Bocci S.</i>
	13.00	Diploma Canto (V.O.) - esecuzione	1	Auditorium	Sede	Direttore - Bertoli F. - Cigna P. - Lippi M. - C.E. <i>Suppl: Podestà M.</i>
30 ottobre 2023						
lunedì 30/10	9.30	Consegna pezzo 24 ore (Diploma di Corno) (V.O.)	1			
	10.00	Prova finale Clarinetto (b.o.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Fornaroli A. - Ferrocì G. - Maia D. - Falaschi M. <i>Suppl: Marchello D.</i>
	11.00	Prova finale Clarinetto (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Fornaroli A. - Ferrocì G. - Maia D. - Falaschi M. <i>Suppl: Marchello D.</i>
	12.00	Prova finale Clarinetto (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Fornaroli A. - Ferrocì G. - Maia D. - Falaschi M. <i>Suppl: Marchello D.</i>
	14.00	Prova finale Clarinetto (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Fornaroli A. - Ferrocì G. - Maia D. - Falaschi M. <i>Suppl: Marchello D.</i>
	15.00	Prova finale Sassofono (b.o.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Fornaroli A. - Ferrocì G. - Maia D. - Falaschi M. <i>Suppl: Marchello D.</i>
	16.00	Prova finale Sassofono (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Fornaroli A. - Ferrocì G. - Maia D. - Falaschi M. <i>Suppl: Marchello D.</i>
	17.00	Prova finale Strumenti a percussione (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Marchesini E. - Maia D. - Fornaroli A. - Falaschi M. <i>Suppl: Marchello D.</i>
31 ottobre 2023						
martedì 31/10	9.30	Diploma di Corno (V.O.) - ascolto e chiusa 3 ore	1	10	Sede	Direttore - Scipioni G. - Marzana L. - Marchello D. - C.E. <i>Suppl: Falaschi M.</i>
	10.00	Prova finale Trombone (T.S.O.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Scipioni G. - Marzana L. - Marchello D. - Falaschi M. <i>Suppl: Maia D.</i>
	11.00	Prova finale Trombone (b.o.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Scipioni G. - Marzana L. - Marchello D. - Falaschi M. <i>Suppl: Maia D.</i>
	12.00	Prova finale Trombone (b.o.)	1	Auditorium	Sede	Direttore - Scipioni G. - Marzana L. - Marchello D. - Falaschi M. <i>Suppl: Maia D.</i>
	13.30	Diploma Corno (V.O.) - Ascolto	1	Auditorium	Sede	Direttore - Scipioni G. - Marzana L. - Marchello D. - C.E. <i>Suppl: Falaschi M.</i>
	15.00	Prassi esecutive e repertori - Tromba ind. rinascimentale e barocca (b.o.)	1	Auditorium	Sede	Marzana L. - Marchello D. - Scipioni G. <i>Suppl: Falaschi M.</i>
	16.00	Letteratura dello strumento - Tromba ind. rinascimentale e barocca (b.o.)	1	Auditorium	Sede	Marzana L. - Marchello D. - Scipioni G. <i>Suppl: Falaschi M.</i>