

CORSO DI CUATRO VENEZUELANO

ANNO ACCADEMICO 2022-23

Docente Ella Bernadette Nagy
(ella.nagy@conssp.it)

>>> INFORMAZIONI:

Il corso avrà la forma di un workshop in cui verranno insegnati i principali ritmi e armonie della musica tradizionale venezuelana.

Gli studenti avranno modo di imparare inoltre le basi del cuatro venezuelano, uno strumento a pizzico con quattro corde (da cui il nome), simbolo della cultura venezuelana.

Per tutta la durata del corso verranno messi a disposizione (almeno) due cuatros. Si consiglia di portare il proprio strumento che può essere diverso da quello studiato in conservatorio, p. es. ukulele, percussioni, ecc. Gli spartiti saranno forniti dalla docente.

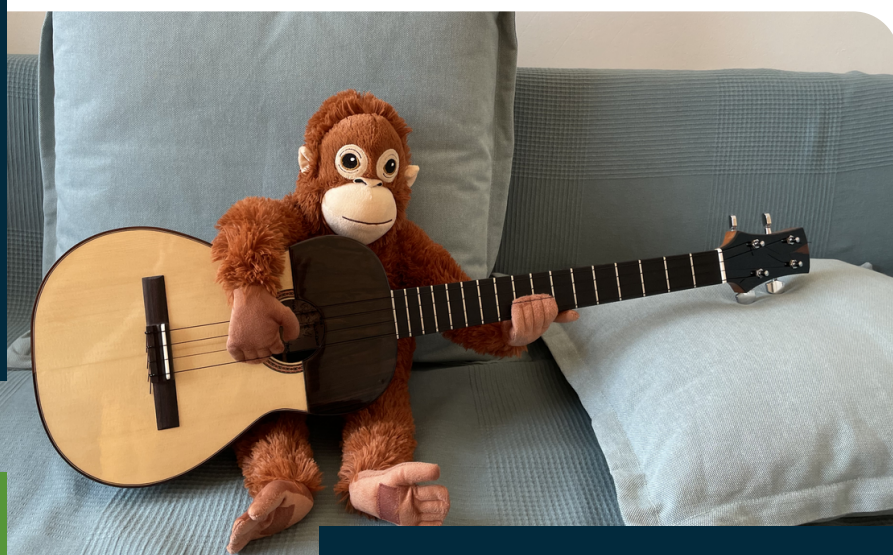
CORSO A SCELTA
10 ORE, 2 CREDITI, IDONEITÀ
TRIENNIO E BIENNIO

Orario
mercoledì 16-18

Date
6, 20, 27 settembre
4, 11 ottobre

>>> ISCRIZIONI:

Gli studenti interessati devono mandare una mail alla docente (ella.nagy@conssp.it) e alla Segreteria (segreteria.didattica@conssp.it) entro il 20 agosto, specificando il corso frequentato e lo strumento o gli strumenti con cui intendono partecipare al workshop.



Altre informazioni:

Il corso sarà aperto anche agli studenti dei corsi propedeutici ed agli esterni. Sono richieste conoscenze di teoria musicale e armonia.

Quota di partecipazione per gli esterni € 100,00

Programma dettagliato:

- le tecniche di accompagnamento (rasgueos, chasquidos, repiques)
- gli accordi in prima posizione
- i giri armonici tipici
- i ritmi di vals, joropo, calipso, orquídea
- cenni di storia della musica venezuelana