



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**  
~ LA SPEZIA ~

Prot. 4685/B5

La Spezia, lì 21/11/2022

**IL DIRETTORE**

Ai sensi dell'art. 11 del D. Lgs. 29.03.2012 n. 68;

**DECRETA**

**Art. 1** E' indetto, per l'anno accademico 2022/2023, il bando per il conferimento di borse di studio per collaborazione a tempo parziale agli Studenti per lo svolgimento di attività connesse al tutoraggio ai partecipanti ai Laboratori strumentali dei seguenti strumenti:

- **Chitarra**

- **Flauto**

- **Pianoforte**

con particolare riguardo al mandato della Terza Missione, alla formazione permanente ed all'inclusione.

**Art. 2** Le Borse in oggetto comporteranno un'attività **per 100 ore** ad assegnatario da completarsi entro il 31 ottobre 2023. La spesa è coperta dai fondi impegnati in virtù del DM 752/2001 (Art. 2 punti *B* e *M*)

Le presenze saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e gli impegni di studio, che dovranno conservare il carattere di priorità e di assoluta prevalenza nell'attività degli studenti.

**Art. 3** Il compenso per tale attività è fissato dal Consiglio di Amministrazione in € **10,00=** l'ora ed è esente da qualsiasi imposta. Esso sarà liquidato entro un mese dalla conclusione dell'attività, previa attestazione del Direttore sull'effettivo svolgimento della prestazione e/o ridotta proporzionalmente in relazione al numero delle ore effettivamente svolte.

**Art. 4**

Sono ammessi a partecipare gli studenti che, per l'anno accademico 2022/2023 siano regolarmente iscritti corsi di laurea/accademici di I° e di II° livello.

I candidati dovranno aver compiuto 18 anni ed essere in possesso di un diploma di Scuola secondaria di 2° grado.

**I candidati dovranno essere in possesso di adeguate competenze che verranno verificate in sede di colloquio.**

**Art. 5** Tutti i requisiti indicati devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

Non possono presentare domanda gli studenti che abbiano in corso, presso terzi, un rapporto di lavoro continuativo, autonomo o subordinato.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**  
~ LA SPEZIA ~

**Art.6 La domanda di ammissione**, redatta su apposito modulo (allegato A del presente bando), sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica della Spezia, **dovrà essere presentata direttamente o mezzo mail all'ufficio protocollo del Conservatorio ([protocollo@conssp.it](mailto:protocollo@conssp.it)) entro le ore 10,00 il giorno 28/11/2022.**

Nella domanda, a pena di nullità il candidato dovrà indicare:

1. Cognome, nome, luogo e data di nascita, residenza;
2. Il corso frequentato;
3. Il titolo di Scuola Media Superiore;
4. Il recapito cui inviare comunicazioni, se diverso da quello di residenza;
5. Il codice fiscale;

All'istanza il candidato deve allegare:

- Curriculum accademico e generale da cui si evincano le competenze relative all'oggetto del bando.

**Art.8** La procedura selettiva sarà affidata ad una Commissione esaminatrice, nominata dal Direttore.

Il giudizio della commissione sarà insindacabile.

La selezione dei candidati verrà effettuata presso la sede del Conservatorio il giorno 29/11/2022 ore 14,00

La mancata presentazione del candidato, nel giorno e nell'ora indicati nell'avviso, comporta l'esclusione dalla procedura.

Gli studenti partecipanti saranno sottoposti ad un colloquio/prova pratica volta ad accertare i requisiti indispensabili per l'adempimento della collaborazione stessa.

Al termine sarà redatta una graduatoria.

A tal proposito, la Commissione avrà a disposizione max 100 punti da ripartire fra:

- valutazione del curriculum .....max 50
- valutazione sull'esito del colloquio/prova pratica .....max 50

**Art.9** La collaborazione sarà assegnata agli studenti utilmente collocati nella graduatoria, previo formale affidamento da parte del Direttore del Conservatorio e corrispondente accettazione da parte degli stessi. Le borse di studio saranno eventualmente divisibili tra più studenti a giudizio della Commissione esaminatrice e a seconda delle esigenze organizzative dell'Istituzione.

Le collaborazioni non configurano in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non danno luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi

**Art.10** Il programma di attività, l'articolazione delle ore e le modalità di svolgimento, saranno concordati con il Direttore del Conservatorio.

Al termine dell'anno accademico sarà redatta una valutazione sull'attività svolta dallo studente e sull'efficienza del servizio offerto.

**Art. 11** Gli studenti sono tenuti a svolgere le prestazioni richieste per la collaborazione assegnata, secondo quanto stabilito dal contratto.

L'incarico di collaborazione verrà risolto unilateralmente dal Conservatorio nei seguenti casi:

- a) cessazione dalla posizione di studente del Conservatorio di Musica della Spezia;
- b) irrogazione di un provvedimento disciplinare;



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**  
~ LA SPEZIA ~

- c) astensione ingiustificata dalla collaborazione;
- d) comportamenti che abbiano creato turbativa alla funzionalità della cattedra cui riferisce la collaborazione;
- e) inadempienza.

Qualora l'incarico venga risolto per i motivi di cui alle lettere c), d), e) del precedente comma, allo studente non verrà riconosciuto alcun compenso

In caso di mancata assunzione, senza adeguata motivazione, lo studente decade dalla costituzione del rapporto e si procede alle chiamate secondo l'ordine di graduatoria.

Qualora lo studente non completi il monte ore previsto, si provvederà alla liquidazione pro quota del corrispettivo spettante. Conserva altresì il diritto al compenso per le prestazioni già svolte lo studente che rinuncia per iscritto all'incarico con un preavviso di 15 giorni.

**Il Direttore**  
**M° Giuseppe Bruno**





Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**  
~ LA SPEZIA ~

allegato al prot. 4685/B5 del 21/11/2022

**BANDO PER IL CONFERIMENTO DI N° 1 BORSA DI STUDIO PER COLLABORAZIONE  
A TEMPO PARZIALE AI PARTECIPANTI AI LABORATORI STRUMENTALI  
PROT. /B5 DEL 17/11/2022**

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

AL DIRETTORE  
DEL CONSERVATORIO DI MUSICA  
" G. PUCCINI" - LA SPEZIA

Il /la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ Cap. \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_

con recapito ( se diverso dalla residenza ) in Città \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

iscritto/a regolarmente per l'a.a. 2022/2023 presso codesto Conservatorio di Musica e in regola con il versamento delle tasse e contributi dovuti, a conoscenza delle norme stabilite dal bando di selezione,

**CHIEDE**

Di essere ammesso a partecipare alla selezione per conferimento di borse di studio per collaborazione a tempo parziale agli Studenti per lo svolgimento di attività connesse al tutoraggio ai partecipanti ai Laboratori strumentali .



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**  
~ LA SPEZIA ~

A tal fine dichiara:  
di essere iscritto presso questo Conservatorio al:

- anno \_\_\_\_\_ del triennio di 1° livello in \_\_\_\_\_
- anno \_\_\_\_\_ del biennio di 2° livello in \_\_\_\_\_

*(Barrare gli ambiti interessati)*

- di essere in possesso del Diploma di Maturità \_\_\_\_\_

conseguito nell'anno scolastico \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_

- di essere maggiorenne
- di possedere adeguate competenze relative all'oggetto del bando.

Allega

Curriculum accademico e generale da cui si evincano le competenze relative all'oggetto del bando.

La Spezia, lì \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_