



CONSERVATORIO DI MUSICA
"G. PUCCINI"
L A S P E Z I A



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica

Conferenza - Concerto a cura del M^o Ivan Emma

“New Age Piano 2.0”

Primarietà del Pianoforte.

La storia si ripete.

La dimensione del disco nella dimensione del Recital, e viceversa.

Rinnovamento.

Sabato 15 ottobre ore 16.00
Auditorium Fiorentini

Michele Lanari: Musical Harem per pianoforte

“Tredici brani per pianoforte ispirati a momenti di vita e psicologia femminile; un linguaggio accattivante, denso di tradizione e modernità: non musica propriamente colta, ma neanche leggera, secondo uno stile che punta a riavvicinare il grande pubblico all’ascolto di uno strumento meraviglioso, valorizzandone tutte le sonorità, dalle più morbide alle più percussive; uno stile eclettico che sorprende e non lascia indifferenti; un’opera unica nel suo genere, simbolo di un’epoca in cui la sintesi dei linguaggi è un’esigenza concreta e impellente.”

Ingresso libero