



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**  
~ LA SPEZIA ~

Prot. 3240 /A2

La Spezia, 29.09.2021

Al Personale T.A.  
e p.c Al Direttore  
Alla RSU

**Oggetto: Disposizioni di Servizio da Periodo 30.09.2021 – 31.12.2021**

- Visto il *Protocollo Di Regolamentazione Delle Misure Per Il Contrasto Ed Il Contenimento Della Diffusione Del Covid-19 addendum al documento di valutazione dei rischi ai sensi dell'art. 28 T.U. 81/08*, (Prot 2554/D3 del 27.05.2020);
- Visto il *Protocollo "Preparazione alla riapertura del Conservatorio in relazione alla risposta ad eventuali casi-focolai di COVID-19" - ADDENDUM al DVR e Protocollo Anticontagio* – Prot 5093 del 18.09.2020;
- Visto la Relazione tecnica del RSSP "Stima affollamento Aule – Prevenzione Contagio" – Prot del 17.11.2020;
- Visto il *Disciplinare Conservatorio Avvio a.a. 20/21 - Emergenza COVID-19* Prot 6367 del 30.11.2020;
- Visto l'Aggiornamento *Disciplinare Conservatorio a.a. 20/21 - Emergenza COVID-19* Periodo 01.02.2021 – 30.04.2021 a tutt'oggi in vigore;
- Visto il D.L. D.L. 6 agosto 2021, n. 111 in cui sono state adottate nuove disposizioni in vista dell'avvio del prossimo anno accademico, alla luce del nuovo contesto del quadro epidemiologico e dell'andamento del piano vaccinale
- Vista la Nota 10893 del 07-08-2021 trasmessa alle Istituzioni AFAM dal Ministro dell'Università e della Ricerca;
- Visto le nuove esigenze didattiche emerse ed in accordo con RSPP del Conservatorio;
- A parziale modifica del Protocollo "Disposizioni di Servizio da Periodo 01.09.2021 – 31.12.2021" – Prot 2933/A2 del 27.08.21;

si dispone

**MISURE ESSENZIALI DI SICUREZZA**

- a) è fatto obbligo di utilizzo dei dispositivi di protezione delle vie respiratorie, fatta eccezione per i soggetti con patologie o disabilità incompatibili con l'uso dei predetti dispositivi;
- b) è raccomandato il rispetto di una distanza di sicurezza interpersonale di almeno due metri, assicurando – secondo le modalità e i controlli di seguito riportati – la più ampia partecipazione in presenza degli studenti alle attività didattiche e curriculari, anche tenendo conto delle condizioni strutturali – logistiche degli edifici;
- c) è fatto divieto di accedere o permanere nei locali del Conservatorio ai soggetti con sintomatologia respiratoria o temperatura corporea superiore a 37,5°.
- d) a far data dal 1° settembre 2021 e fino al 31 dicembre 2021 tutto il personale delle istituzioni AFAM, sia docente che tecnico amministrativo, deve essere in possesso ed è tenuto ad esibire la certificazione verde COVID-19 ; il mancato rispetto di tali obblighi avrà come conseguenza che il personale è considerato assente ingiustificato e, a decorrere dal quinto giorno di assenza, tenuto conto delle caratteristiche e delle specificità della prestazione lavorativa del personale docente, da un lato, e tecnico amministrativo, dall'altro, il rapporto di lavoro è sospeso e non sono dovuti la retribuzione, né altro compenso o emolumento, comunque denominato;
- e) a far data dal 1° settembre 2021 e fino al 31 dicembre 2021 anche gli studenti di tutti i corsi del Conservatorio devono essere in possesso della certificazione verde COVID-19 per la partecipazione alle attività didattiche e di produzione artistica in presenza. Sono ricompresi anche i candidati che partecipano agli esami di ammissione al Conservatorio.
- f) Il Conservatorio effettua le verifiche relative al possesso della certificazione verde COVID-19, nel rispetto della normativa in materia di privacy ed, in particolare, avendo cura di trattare i dati contenuti nella certificazione verde COVID-19, nei limiti delle finalità previste dalla norma;
- g) le verifiche nei confronti degli studenti in relazione al possesso della certificazione verde COVID-19 avvengono a

Codice Fiscale 91027910115

V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: [conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com](mailto:conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com)  
- [www.conssp.it](http://www.conssp.it)



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**

~ LA SPEZIA ~

campione; il Direttore, a cui competono tali responsabilità, delega il personale Coadiutore, addetto alla sorveglianza, alla verifica delle certificazioni di cui sopra.

#### **APERTURA CONSERVATORIO**

- **Orari di apertura:** dal lunedì al sabato con orario 07:30/19:30 (Sabato 08:00 – 18:00).

#### **SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI PRATICHE/LABORATORIALI**

- **Lezioni collettive teoriche:** prevalentemente in presenza o in modalità mista, on line solo in casi ben specificati;
- **Lezioni Pratiche/Laboratoriali individuali:** In presenza – Ammessi nelle Aule Docenti e Studenti come da prospetto allegato alla presente;
- **Lezioni Pratiche/Laboratoriali di Musica di Insieme:** In presenza – Ammessi nelle Aule Docenti e Studenti come da prospetto allegato alla presente.

#### ***Si chiarisce quanto segue:***

1) Le Aule utilizzabili saranno rigidamente indicate dalla Direzione ed in ogni Aula sarà stabilito il numero massimo di occupanti per evitare assembramenti e garantire la sicurezza. Dovrà comunque essere sempre garantita la distanza di 2 m fra le persone per le discipline strumentali e di 1 m per le discipline teoriche.

2) Il Personale Coadiutore all'ingresso delle sedi avrà giornalmente un elenco di studenti e docenti ammessi ad entrare in Istituto per attività didattiche. Eventuali persone non incluse in tale elenco non potranno accedere.

3) I docenti, hanno il dovere di trasmettere alla Segreteria, entro e non oltre 5 giorni da ogni lezione, all'indirizzo [daniela.caffaratto@conssp.it](mailto:daniela.caffaratto@conssp.it), l'orario giornaliero di docenza evidenziando gli allievi presenti per la giornata.

Rimangono ferme tutte le disposizioni inerenti il calendario delle lezioni semestrale.

4) Si raccomanda la puntualità onde garantire il corretto flusso di studenti e docenti al fine di evitare pericolosi assembramenti.

5) Si chiarisce che tra una lezione e la successiva dovranno essere garantiti almeno 5 minuti di interruzione per arieggiare l'ambiente e sanificare le superfici interessate.

6) E' obbligatorio l'uso della mascherina in Istituto, anche durante le lezioni. Strumentisti a fiato e cantanti possono toglierla solo per il tempo necessario all'esecuzione se regolarmente utilizzato l'apposito parafiato.

7) Ogni Aula sarà dotata di:

-Gel soluzione idroalcolica igienizzante per mani,

-Parafiato Alti per lezioni di strumenti a fiato, canto o musica di insieme;

-Flacone di sanificante per igienizzare, tra una lezione e l'altra, le attrezzature utilizzate

8) Docenti e studenti hanno obbligo di sanificare superfici, strumenti ed attrezzature utilizzate tra una lezione e la successiva. Si fa obbligo inoltre di areare il locale ogni 20 minuti e comunque fra le lezioni, avendo cura di non suonare durante tale operazione.

Tra le lezioni pertanto ogni docente dovrà prevedere un intervallo di almeno 5 minuti per espletare le necessarie procedure previste dal presente disciplinare

Si rimanda ad apposito Allegato 2 per chiarire tutte le disposizioni in merito.

#### **ACCESSO UTENZA e COLLABORATORI**

L'accesso è consentito all'utenza solo su appuntamento.

In analogia a quanto previsto ai Punti d) e e) del paragrafo "MISURE ESSENZIALI DI SICUREZZA", il Conservatorio si riserva di richiedere la certificazione verde COVID-19 ai collaboratori, comunque individuati ed incaricati per le attività didattiche e di produzione artistica

#### **RIUNIONI**

- le riunioni di tutti gli Organi possono tenersi *online* salvo specifiche necessità.

Codice Fiscale 91027910115

V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: [conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com](mailto:conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com)

- [www.conssp.it](http://www.conssp.it)



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**  
~ LA SPEZIA ~

**SERVIZIO PERSONALE T.A.**

- Presenza in servizio in sede del **personale Coadiutore suddiviso in turni**.
- Presenza in servizio del **personale di Segreteria (dal Lunedì al Venerdì)** impegnato in attività che sono svolte in *smart working*, con flessibilità dell'orario di lavoro su base giornaliera e settimanale ed applicazione del lavoro agile con turnazioni fino al 50%

**AULE STUDIO STUDENTI**

- Prenotazione delle Aule per Motivi di Studio concessa in misura contingentata e su prenotazione.

**BIBLIOTECA**

- Accesso consentito in misura contingentata, secondo le disposizioni di legge onde evitare pericolosi assembramenti.

**ATTIVITA' DI PRODUZIONE**

- Concerti, masterclass, laboratori, convegni saggi sono sottoposti a limitazioni di accesso secondo le disposizioni di legge in materia ed il Protocollo Anticovid del Conservatorio.

**ACCESSO UFFICI E DIREZIONE**

- **Accesso per Informazioni agli Uffici di Segreteria Didattica e Amministrativa per Studenti e Docenti. Accesso per colloqui con la Direzione**

Le informazioni saranno gestite prioritariamente tramite *email*; sono ammessi incontri in presenza previa appositi appuntamenti concordati con congruo anticipo tra le parti.

Rimane garantita la possibilità di colloqui telefonici ed incontri online ove possibili.

---

Per quanto sopra esposto, il Conservatorio adotterà adeguate misure di sicurezza, con particolare riferimento alle seguenti esigenze:

- Ingresso in Conservatorio di una persona alla volta.
- Distinzione tra varco di entrata e varco di uscita. Accesso riservato ai fornitori esterni.
- Piantana di segnalazione, all'ingresso del Conservatorio, con esposizione di adeguato materiale informativo;
- Verifica certificazione verde COVID-19
- Misurazione all'ingresso, della temperatura corporea con dispositivi a infrarossi (termoscanner).
- Compilazione all'ingresso di modulo di autocertificazione;
- Obbligo di ingresso con mascherine protettive
- Punti di distribuzione di gel soluzione idroalcolica igienizzante per mani.
- Mantenimento delle distanze prescritte.
- Sanificazione giornaliera, da parte dei Coadiutori, di tutti gli ambienti e percorsi utilizzati.
- Allestimento di schermi protettivi parafiato negli uffici.
- Allestimento di pannelli protettivi parafiato per lo svolgimento di esami e lezioni
- Divieto di utilizzo dell'ascensore, se non per trasferimento di materiale di peso limitato.

Codice Fiscale 91027910115

V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: [conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com](mailto:conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com)  
- [www.conssp.it](http://www.conssp.it)



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**

~ LA SPEZIA ~

Quanto sopra esposto, nel rispetto delle prescrizioni già fornite secondo le ulteriori prescrizioni contenute  
1) Nel *Protocollo Di Regolamentazione Delle Misure Per Il Contrasto Ed Il Contenimento Della Diffusione Del Covid-19 addendum al documento di valutazione dei rischi ai sensi dell'art. 28 T.U. 81/08*, (Prot 2554/D3 del 27.05.2020);  
2) Nel *Protocollo "Preparazione alla riapertura del Conservatorio in relazione alla risposta ad eventuali casi-focolai di COVID-19" - ADDENDUM al DVR e Protocollo Anticontagio - Prot 5093 del 18.09.2020*  
pubblicati sul sito istituzionale [www.conssp.it](http://www.conssp.it)

**Il presente documento è suscettibile di modifiche ed integrazioni, in base all'evoluzione delle norme connesse all'emergenza sanitaria.**

Presidente Conservatorio Puccini  
Avv. Maurizio Sergi

**Il Direttore**  
**M° Giuseppe Bruno**

**Il R.S.S.P.**  
**Dott.ssa Anna Ravina**

Codice Fiscale 91027910115

V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: [conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com](mailto:conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com)  
- [www.conssp.it](http://www.conssp.it)



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**

~ LA SPEZIA ~

**Allegato 1**

**ELENCO NUMERO MASSIMO DI PRESENZE CONTEMPORANEE PER CIASCUNA**

**AULA**

**Sede Villa Marmorì**

**Primo Piano**

Biblioteca	8 + Docente
Aula Multimediale	8 + Docente
Aula 3	4 + Docente
Aula 4	2 + Docente
Auditorium	10 per coro - 15 per strumenti + Docente

**Secondo Piano**

Aula 5	4 + Docente
Aula 6	8 + Docente
Aula 7	4 + Docente
Aula 8	4 + Docente
Aula 9	3 + Docente
Aula 10	4 + Docente

**Terzo Piano**

Aula 11	4 + Docente
Aula 12	4 + Docente
Aula 13	8 + Docente
Aula 14	3 + Docente
Aula 15	Aula Covid (non utilizzabile per lezioni)
Aula 16	3 + Docente
Aula 17	2 + Docente

**Sede D.Rubino**

**Primo Terra**

Auditorium	10 per coro - 15 per strumenti + Docente
Aula 1	1 persona (eventuale aula studio)
Aula 3	4 + Docente
Aula 4	4 + Docente
Aula 5	2 + Docente

**Primo Piano**

Aula 101	15 + Docente
Aula 102	8 + Docente
Aula 103	1 persona (eventuale aula studio)

**Secondo Piano**

Aula 201	15 + Docente
Aula 202	8 + Docente
Aula 203	1 persona (eventuale aula studio)

**Sede Sala Dante**

Auditorium	5 sul palco + Docente Platea 20 persone in Sala opportunamente distanziati
------------	---

Codice Fiscale 91027910115

V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: [conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com](mailto:conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com)  
- [www.conssp.it](http://www.conssp.it)



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**  
~ LA SPEZIA ~

**Allegato 2**

**MISURE DI PREVENZIONE SPECIFICHE**

Questo documento ha lo scopo di raccogliere tutte le prescrizioni e raccomandazioni generali per il contenimento del virus Covid-19, con un focus specifico sulle attività dell'insegnamento di strumento musicale, ad integrazione

**Norme generali**

- 1) Prestare attenzione agli spartiti musicali, vista la difficoltà di sanificarli e di produrre fotocopie; evitarne la condivisione e non lasciarli in Istituto ed utilizzare formati digitali quanto più possibile. Nella lezione individuale tra il docente e lo studente durante l'esecuzione è necessario rispettare una distanza di almeno 2 metri
- 2) Utilizzare l'apposita barriera in plexiglass ove in dotazione all'aula (che dovrà essere sanificata al termine della lezione) ovvero indossare sempre mascherine e DPI qualora non potesse essere rispettato momentaneamente il distanziamento (esempi didattici, necessità di controllare gli strumenti, etc). Se si devono toccare oggetti di uso comune, utilizzare quando possibile anche i guanti.
- 3) Non condividere spartiti ed altri oggetti utilizzati per la didattica (gomme, matite, metronomi etc.) e in caso in cui la lezione preveda l'utilizzo di cuffie e/o auricolari, ogni studente utilizzerà l'apparecchiatura personale.
- 4) Durante la lezione lo studente ed il docente devono usare la mascherina. Strumentisti a fiato e cantanti possono toglierla solo per il tempo necessario all'esecuzione se regolarmente utilizzato l'apposito parafiato.
- 6) Tranne che per i pianisti l'aula sarà dotata di due leggio, uno per il docente e uno per lo studente il quale potrà altresì utilizzare un tavolo dove posare i propri effetti personali (strumenti etc...) che avrà cura di sanificare al termine della lezione. Evitare quanto più possibile l'uso di altre superfici presenti in aula.

**Strumenti a fiato**

- 1) Ogni musicista dovrebbe avere il proprio strumento personale; se ciò non fosse possibile, ogni musicista deve possedere almeno la propria imboccatura.
- 2) Le ance non devono essere assolutamente condivise.
- 3) Gli strumenti devono essere correttamente smontati e puliti alla fine di ogni esecuzione. 4) Cambiare sempre il panno con cui si asciuga lo strumento, se ciò non fosse possibile, conservarlo in una custodia a parte o, almeno, avere cura di non riporlo ancora umido.
- 5) Gli scovolini, gli stracci e i panni per asciugare dovrebbero essere regolarmente passati nel forno a microonde, per velocizzare l'asciugatura e per diminuire la contaminazione degli stessi.
- 6) Per quanto riguarda la gestione della condensa e della saliva, è essenziale evitare gocciolamenti o versamenti di liquido a terra o su superfici, poiché è potenzialmente infettivo. Raccogliere i liquidi in salviette, fazzoletti monouso o piccoli contenitori da gettare e pulire accuratamente al termine dell'esecuzione. Pulire eventuali superfici venute a contatto con il liquido tramite detergenti disinfettanti, anche il pavimento, secondo le prescrizioni. Se si viene a contatto diretto con il liquido, lavare e disinfettare immediatamente le mani. Queste prescrizioni valgono anche in ambienti esterni.
- 7) Nella lezione individuale tra il docente e lo studente durante l'esecuzione è necessario rispettare una distanza di almeno 2 metri e utilizzare il parafiato in dotazione alle aule.

Codice Fiscale 91027910115

V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: [conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com](mailto:conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com)  
- [www.conssp.it](http://www.conssp.it)



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"**

~ LA SPEZIA ~

8) Al termine della lezione pulire le superfici comprese eventuali sedie e leggi seguendo le corrette prescrizioni di pulizia.

9) Lo scambio di materiale didattico, parti di strumento o strumenti musicali deve essere assolutamente evitato con l'utilizzo da parte di studente e docente di materiale personale.

10) Si consiglia anche l'utilizzo di guanti protettivi, se l'uso dello strumento musicale non ne viene pregiudicato, in quanto durante l'attività musicale c'è rischio di contatto con aree o superfici contaminate

**Strumenti a percussione**

1) Per quanto riguarda le percussioni, organizzare lo spazio in modo da evitare il più possibile gli spostamenti durante le lezioni; lo scambio di mazze, parti di strumento o strumenti musicali deve essere evitato con l'utilizzo da parte di studente e docente di materiale personale.

2) Si consiglia anche l'utilizzo di guanti protettivi, se l'uso dello strumento musicale non ne viene pregiudicato, in quanto durante l'attività musicale c'è rischio di contatto con aree o superfici contaminate

**Tastiere**

1) Sanificare la tastiera e lo sgabello con l'apposito detergente prima di ogni lezione individuale ed areazione aula nel cambio dell'ora

2) Le esecuzioni a quattro mani sono consentite solo ed esclusivamente con uso di mascherina

**Canto**

1) Fatte salve le disposizioni generali, al raggiungimento della postazione, ovvero dal lato predisposto della barriera in plexiglass, l'allievo potrà togliersi la mascherina per cantare liberamente, dovendola però indossare per qualsiasi altro spostamento ivi compresa l'uscita al termine della lezione.

2) Sanificazione di tutte le attrezzature compresi i parafiatto.

**Archivi e chitarra**

1) Per le operazioni di accordatura e cambio corde potrebbe rendersi necessario l'intervento dell'insegnante. A tal fine, docente e studente avranno cura di igienizzare accuratamente le mani prima e dopo tale operazione.

**Informatica musicale e in generale lezioni svolte con l'ausilio di computer**

1) Non saranno previsti lavori di gruppo sul medesimo computer

2) Per ciò che attiene la sanificazione monitor e tastiera si dovrà provvedere con appositi spray per tastiere e panni ad ogni cambio d'ora

3) Non sarà possibile spostare i Computer durante la lezione, se non per esigenze specifiche indicate e controllate dal docente

4) I Computer saranno già pronti per l'utilizzo all'inizio della lezione e risistemati dopo l'uscita dal docente, dopo l'ultima sanificazione

5) Lo studente dovrà prendere appunti solo sul proprio computer ovvero su fogli personali cercando quanto più possibile di utilizzare materiale in digitale

6) Gli studenti dovranno utilizzare auricolari o cuffie personali

Codice Fiscale 91027910115

V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: [conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com](mailto:conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com)  
- [www.conssp.it](http://www.conssp.it)