



## DCSL10- Diploma Accademico di Secondo Livello in CHITARRA JAZZ

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in CHITARRA JAZZ
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Chitarra jazz
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	<a href="http://www.conssp.it/didattica-e-corsi/bienni-di-ii-livello">http://www.conssp.it/didattica-e-corsi/bienni-di-ii-livello</a>
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b> <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto Data del decreto:
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 297 Data: 29/12/2010
<b>A8 - Tipologia</b>	Nuovo biennio
<b>A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)</b>	

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

#### Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 50</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia del jazz monografie	4	15/85	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Prassi esecutive e repertori jazz	8	25/175	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/02	Prassi esecutive e repertori	20	35/465	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMJ/02	Tecniche di lettura estemporanea	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/06	Analisi delle forme compositive e performative del jazz 1920/1940 o	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Esame

			1940/1960 o 1960/1980					
Affini	Attività affini e integrative	COMJ/11	Prassi esecutive e repertori batteria e percussioni jazz	4	15/85	Obbligatorio	Gruppo	Esame

### Secondo anno cfa: 58

Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia del jazz monografie	4	15/85	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Prassi esecutive e repertori jazz	8	25/175	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/02	Prassi esecutive e repertori	20	35/465	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/09	Pianoforte per strumenti e canto jazz	4	15/85	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMJ/02	Trattati e metodi	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/06	Analisi delle forme compositive e performative del jazz 1920/1940 o 1940/1960 o 1960/1980	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Prova finale			12	10/290	Obbligatorio	Individuale	Esame

### Anni a scelta cfa: 12

	A scelta dello studente			12	/300	Obbligatorio		
--	-------------------------	--	--	----	------	--------------	--	--

### Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	12
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Tirocinio	0
<b>Totale</b>	<b>120</b>