



DCSL06- Diploma Accademico di Secondo Livello in CANTO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in CANTO
A1 - Denominazione corso	Canto
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	http://www.conssp.it/didattica-e-corsi/bienni-di-ii-livello
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 297 Data: 29/12/2010
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 5550 Data del decreto: 29/07/2011
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	35

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 42 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori	21	40/485	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline relative alla rappresentazione scenica musicale	CORS/01	Gestualità e movimento scenico	3	30/45	Obbligatorio	Laboratorio	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODM/07	Storia del teatro musicale	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/25 (IA1)	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	2	20/30	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODL/01 (IA1)	Lingua italiana per stranieri	2	20/30	Opzionale	Collettivo	Idoneità
	Attività affini e	COMI/01						

Affini	integrative	(1A1)	Formazione corale	2	20/30	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori	21	40/485	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline relative alla rappresentazione scenica musicale	CORS/01	Gestualità e movimento scenico	3	30/45	Obbligatorio	Laboratorio	Esame
Base	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODM/07	Storia del teatro musicale	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/23 (2A1)	Letteratura vocale	4	18/82	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/25 (2A1)	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	2	20/30	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODL/02 (2A1)	Dizione per il canto	2	20/30	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/01 (2A1)	Formazione corale	2	20/30	Opzionale	Collettivo	Idoneità
	Prova finale			12	10/290	Obbligatorio	Individuale	Esame
Anni a scelta cfa: 12								
	A scelta dello studente			12	/300	Obbligatorio		

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	12
Totale	120